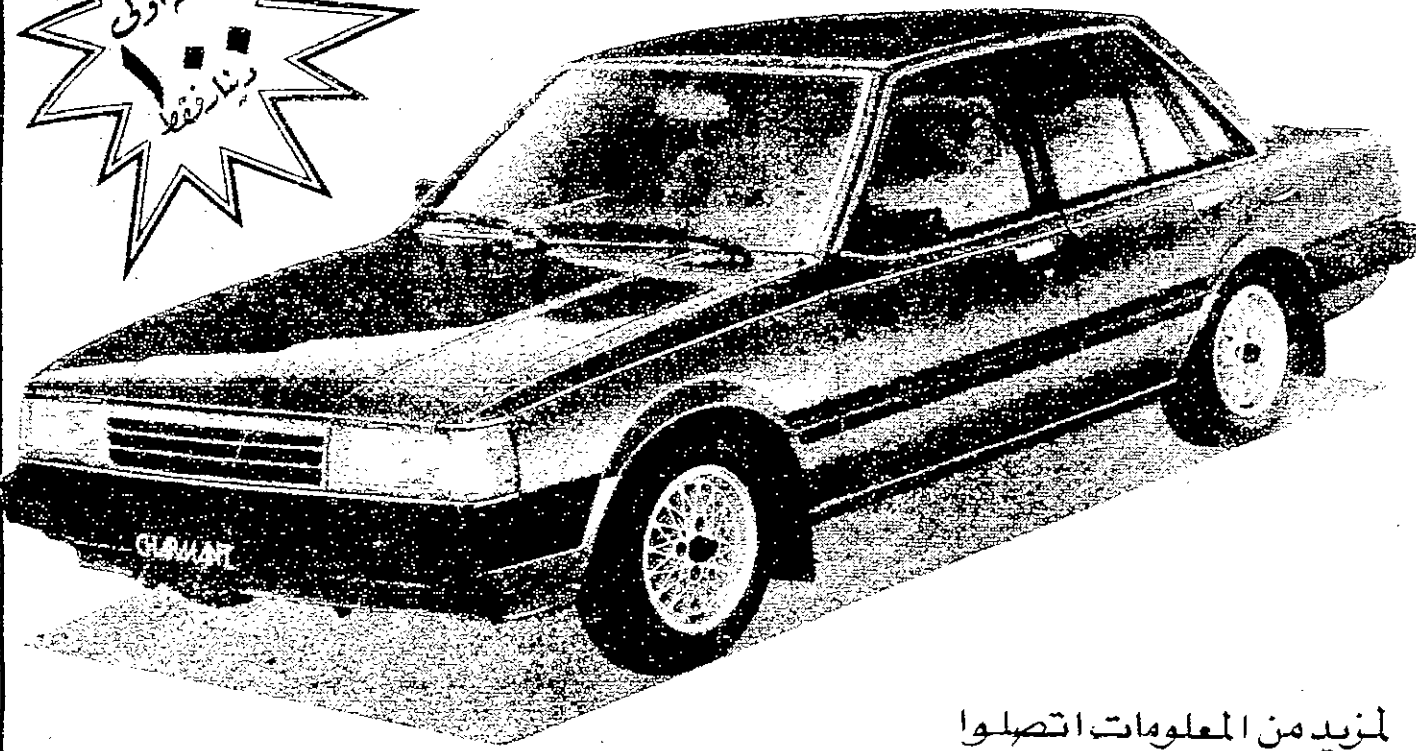


دائليها تنسو

شارمنت

السيارة المثالية للعائلة
المميزة بمواصفاتها الجديدة

• فل أو توماتيك • باورستيرنج • اطارات راديال
• فرش مخمل • قفل مركزي



لمزيد من المعلومات اتصلوا

معروض الري ت ٧٤٤٦٣١
طريق الدائري الرابع

معروض الشويخ ت ٨٣٣٤٧٨
جانب الألبان الدنماركية

شركة الرياني للتجارة

الخرافي يسأل وزير
المالية عن الاختلاسات
بصندوق النقد العربي



جاسم محمد الخرافي

وجه النائب جاسم محمد الخرافي سؤالاً إلى وزير النفط وزير المالية الشيخ علي الخليفة العتيبي حول معلومات عن التلاعب في صندوق النقد العربي، وفي ما يلي نص السؤال: قد نبت إلى علي علي معلومات حول حدوث تلاعب واختلاسات في أموال صندوق النقد العربي، الذي تساهم فيه الكويت. وعلى ضوء ذلك أرجو إفادتي عما يلي:

أولاً: ما هو مدى صحة هذه المعلومات، وما مدى الخسارة التي تكبدها الصندوق وما هي نتائج التحقيق الذي أجرى بهذا الخصوص.

ثانياً: ما هي الخطوات التي اتخذتها حكومة الكويت لحفظ أموال الكويت في الصندوق.

مسابقات رمضان في مراكز الشباب

ضمن الخطة العامة للنشاط الثقافي بمراكز الشباب واحتفالاً بشهر رمضان المبارك أقيمت مسابقة مجلات المائدة الرمضانية بين جميع المراكز الداخلية والخارجية. تضمنت المسابقة إعداد مجلات للمائدة أحدها سابقة الإعداد والتجهيز والآخرى فورية تعد وتجهز بواسطة الأعضاء أنفسهم خلال المسابقة.

وكانت نتيجة المسابقة كالتالي: أولاً

المسابقة الجاهزة - سابقة الإعداد والتجهيز -

المركز الأول: فاز به مركز شباب الجيراء، المركز الثاني: فاز به مركز شباب الشامية، ثانياً:

المسابقة الفورية: المركز الأول: مركز شباب ميناء عبد الله، المركز الثاني: مركز شباب الصباحية، المركز الثالث: مركز شباب القادسية.

تعليقاً على الوضع في منطقة الخليج العربي

وزير الدولة: الكويت تعمل بهدوء وصمت وترتب أمورها بروتية ودون انفعال

أعلن وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبد العزيز حسين أن الكويت تعمل بهدوء وصمت وترتب أمورها بروية ودون انفعال.

وأكد الوزير للمصاحفين عقب الاجتماع الأسبوعي لمجلس الوزراء: أن هذه الروحية التي واجهنا بها الأحداث في الماضي لا تزال قائمة وستستمر مستقبلاً.

وأشار إلى أن الوضع في منطقة الخليج العربي هو موضع اهتمام واهتمام من قبل الكويت.

أهوانجازات لجنة المرافق العامة توفير القسايس والسكنية للمواطنين

انجزت لجنة المرافق العامة في مجلس الأمة خلال الدورة الماضية ٦١ موضوعاً وافقت على ٤٥ موضوعاً منها بينما قررت حفظ ١٦ موضوعاً.

وكانت اللجنة قد بحثت ٧٦ موضوعاً منها ١٩ موضوعاً كانت معلقة من الدورة السابقة. وقد أجلت اللجنة إلى الدورة المقبلة ١٦ موضوعاً.

ومن أهم الموضوعات التي وافقت عليها اللجنة:

- مطلوب شركة كبرى لجاجة إلى
- ١- معاملي تصديرات صحية فبيرة ٥ سنوات
- ٢- معاملي تصديرات نخاس فبيرة ٥ سنوات
- ٣- رام ميكا نيكي فبيرة ٥ سنوات
- يرجى الاتصال تلفون ٩٥١٠٠١٠ - ٩٥٦٤٣٢٨

الكويت الأولى في العالم



بيبيسي كولا

رمز الجودة

هي الأفضل دائماً

تمتّع بمذاق منتجاتها المميزة..

ميرندا شاندي تيم دايو دايت بيبيسي

مع تحيات

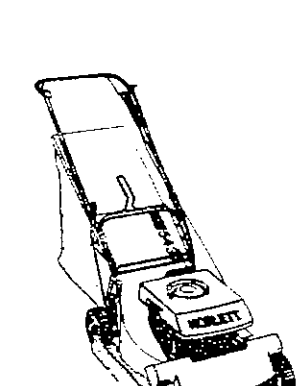
الشركة الكويتية الوطنية للتعبئة الفخاني



بسم الله الرحمن الرحيم معدات وأدوات زراعية تحتاجها لبيتك ومزرعتك



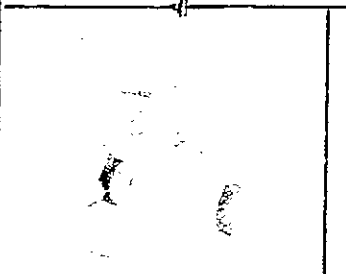
محرك مزرعتك
أولديتكت



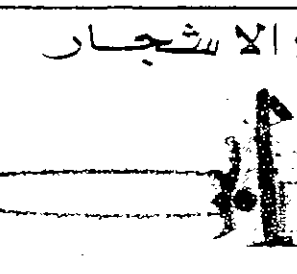
ماكينة تقص الثيل



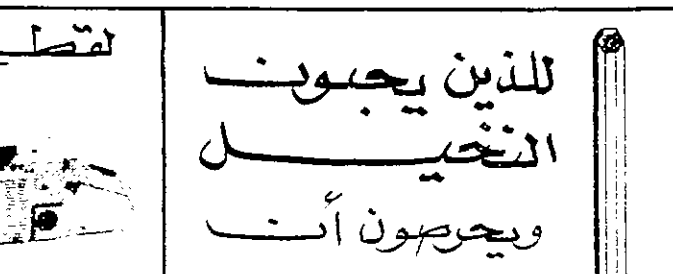
معدات يدوية زراعية



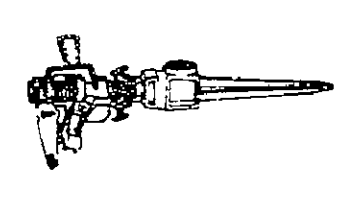
لقطع الاشجار



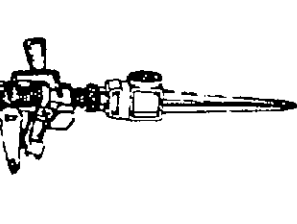
لركب المشيل



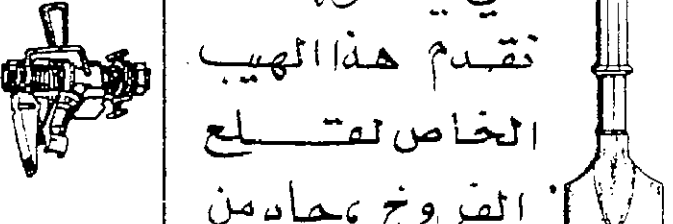
للذين يحبون النخيل ويحرصون أن



ان تنجح الفروع التي يقلعونها:



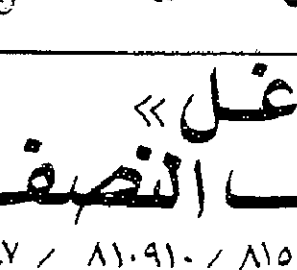
تقدم هذا الهيب الخاص بقطع



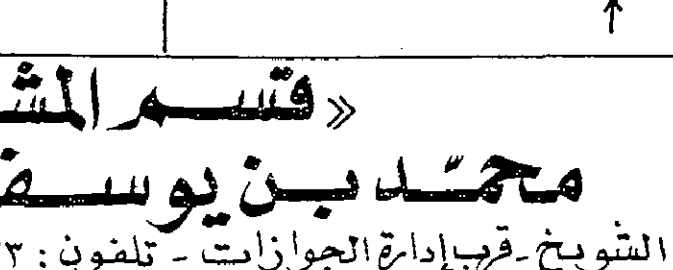
الفروع، حاد من ثلاثه جوانب



منشار للنخيل



قسم المشاغل



محمد بن يوسف النصف

الشويخ - قرب إدارة الجوازات - تلفون: ٨١٥١٢٣ / ٨١٠٩١٠ / ٨١٩٧٤٧

وكيل الاعلام يوقع عقد القبة السماوية !



وقع وكيل وزارة الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر عقداً مع شركة «كارل زايس» و«كولتيا» في الكويت لتوريد أحدث جهاز في العالم لعرض القبة السماوية والذي يعرف باسم «القبة السماوية» والجهاز الذي ستركب في متحف الكويت الوطني وهو بزن حوالي طن ويستطيع أن يتحرك في ثلاثة محاور في الوقت نفسه ليعرض منظر التجمد والكواكب وتحركاتها كما تظهر من الأرض أو كما تشاهد من سفينة فضائية تتحرك بين النجوم.

مجلس الوزراء يبحث نتائج محادثات الأمير والمالك حسين ويطالع على تفاصيل الجهود السياسية لتهدئة الوضع في الخليج

عقد مجلس الوزراء اجتماعه الأسبوعي أمس برئاسة سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح .
وشرح وزير الشؤون مجلس الوزراء الأستاذ عبد العزيز حسين بأن المجلس بحث مضمون زيارة العاهل الأردني الملك حسين للكويت حيث التقى بسمو أمير البلاد ، ودار اللقاء حول الأوضاع السائدة في الخليج العربي نتيجة تطورات الحرب العراقية الإيرانية كما تم استعراض الأوضاع العربية العامة وقال الوزير أن اللقاء تسم في جو أخوي تخلت فيه روح التشايع والتعاون بين البلدين الشقيقين . وأكد الجانبان على أهمية توحيد الموقف العربي حيال القضايا التوفيقية الأساسية . وتم الاتفاق على متابعة ما تم عرضه خلال هذا اللقاء .

وقال الوزير أن المجلس خصص بعد ذلك معظم وقت الاجتماع لبحث الشؤون السياسية .
وقال أن نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية وزير الاعلام الشيخ صباح الاحمد الجابر استعرض الاتصالات واللقاءات والاجتماعات التي تمت في نطاق مجلس التعاون الخليجي ومجلس الجامعة العربية ومجلس الأمن الدولي .

وقد خلل الشيخ صباح الاحمد الجابر الاجتماعات الدولية والوطنية المختلفة للدول الاعضاء وزيارته للكويت العربية في الخليج . كما التقى على سناد نول مجلس التعاون الخليجي وتعاون الدول الشقيقة والصديقة معها لكي يحصل القرار المقدم من دول مجلس التعاون الى مجلس الأمن الدولي على الاصوات المطلوبة للموافقة عليه .
والى جانب ذلك استمع المجلس الى نصوى الزيارات التي قام بها الوفد الكويتي والوفود الوزاريات الخليجية الى عدد من الدول ذات الاهتمام بالنطقة وذات القدرة على الاسهام في محاولة احلال السلام فيها .
واطلع المجلس بعد ذلك على عدد

استقبالات سمو أمير البلاد

استقبل سمو أمير البلاد أمس رئيس مجلس الأمة محمد يوسف العدساني والشيخ جابر العلي وزير التربية الدكتور يعقوب يوسف الغنيم .

بمناسبة افتتاح المعرض الجديد لجمهورية الكويت

المزولة

في المباركية

شراء وتحتل جميع مساحة لؤلؤة وعلامة بمجموعة تعرض للهدنة في الكويت

معرض المباركية / مقابل سوق الذهب الجديد / ت ٤٥٥٢٣٣٥ - ٤٥٥٢٣٣٤
حوالي - مجمع النقرة الرئيسي / شارع سيروت - ت ٤٥٥٥٧٠٠ - ٤٥٥٥٨٧٠
باعتهم ولم يملكهم ثمرة زمان لبلدك من ١٠ صباحاً حتى ١ ظهراً ومن ٩ مساءً حتى ١٢ ليلاً . وكل عام والكويت بخير .

جابر أتوماتيك محمد سعد ٩٥ دينار

« ركب على سيارتك خلال ساعة »

من كوكب الفضة

٣٥٠ دينار
السيارات جنرال
الموتورز الأمريكية / وكالة ٢٣٥٠٠ / عتبات جبران بركة لوكس واليابان / ت ٢٠٠٠
المنزل / الشرق - المنطوق / الصالحين - ت ٤٣٧٣٧٦ - الفضة

المسبحات

الهدنة وروسة (الضيق... سبب شهرتها)

سيدتي..
بمناسبة تخرجك من المدرسة
والعمر المازج

دوسا جنديد
في عالم الجواهرات

المباركية: مركز عمار الحنايف للذهب والجواهرات
ت ٤٥٥٧٦٢ / ٤٥٥٧٦٣
السوق الكبير: جوهرة المسبحات المستديرة
الدور الارضي / مقابل النافورة / ت ٤٣٧٤١٧

من الحار HOT to COLD إلى البارد

National GO-8500 Features

- ترموستات للحكم بدرجة الحرارة: ١٤٠، ٣٠٠°م
- تشغيل آلي للتواقي والفرن
- باب زجاجي مضاعف، معالج حراري (سطح) مصقول
- سخن الشواية يدور أوتوماتيكياً
- مؤقت ٦٠ دقيقة مع جرس تنبيه لحسن نوا
- أعطية المواقف النحاسية
- المطلية، والخوامل، سهلة الاراحة والتنظيف
- حامل اضافي للقهوة

Auto Flame

- الشعلة الذاتية
- اشعال أوتوماتيكي
- عجلات خلفية لتسهيل الصيانة والتنظيف
- غطاء الطبخ سهل الفتح
- يمكن تنبيه بوضع مختلفين

الثلجة / الفريزر - ناشيونال NR-574TE

- إذابة الثلج أوتوماتيكياً
- سعة كبيرة فوق العادة: ٥٦٥ ليتر
- قفل مع مفتاح الباب
- درجات بغطاء زجاجي
- صندوق للاستعمال المريح
- أربعة أرفف بالباب كل منها يتسع لـ ١٢ زجاجة
- عجلات على الزاوية
- قوائم أمامية قابلة للتعديل

ناشيونال

تقدم لكم مجموعة كاملة من أجهزة المطبخ المتطورة

من الحار إلى البارد وكل ما بينها ..

- طباخت أرز
- غسافات
- محضرات أوتوماتيكية
- براشيات
- صانعة القهوة
- فرامات لحم
- أفران محض كهربائية
- محضرات طعام
- شرايات كباب
- خلاطات
- صواني تخزين كهربائية
- فاحات غلب كهربائية
- برفق تسخن كهربائي
- طباخت غاز
- فريزرز

أكتشف المزيد من أجهزة ناشيونال التي يمكن الاعتماد عليها - بما في ذلك طباخ الغاز GO-8500 والثلجة / الفريزر NR-574TE، في أقرب معارض ناشيونال إليك، إنك ستجد بأن ناشيونال تنتج أجهزة المطبخ من الحار إلى البارد وكل ما بينها تماماً.

الوكيل العام: عيسى حسين اليوسفي

جوهرة الخليج تلفون: ٢٤١٠٨٨٠ - ٤٣٤٩٩٨

٩٨٣٧١٩ - ٨٣٥٢٠٥ - ٢٥٥١٦٧٤ - ٤٣٤٠٣٣ - ٤٣٤٤١١

ذات السعة الكبيرة. أنها ذات مميزات خاصة تضيف على المنزل راحة ومتعة. لم يعد هناك من حاجة للقيام بعملية تدوير الثلج، فهذا أصبح يتم أوتوماتيكياً، وكل شيء نظيف تماماً، لا التصاق للطعام، أو لصواني المكعبات، وكل ما لم يعد هناك لزوم لتفريغ الثلجة كما كان يحدث أثناء عملية التدوير.

وتذكر، بأنك تستطيع الاعتماد على أجهزتك من ناشيونال لسنوات وسنوات من الخدمة المدعمة بصيانة دقيقة وثابتة أينما تباع هذه الأجهزة.

بالإضافة إلى طباخ الغاز الجديد GO-8500، تقدم لكم ناشيونال الآن مجموعة كاملة من أجهزة المطبخ التي توفر الجهد والوقت، من الحار إلى البارد وكل ما بينها.

ويتميز طباخ ناشيونال GO-8500 بإضافاته المثيرة التي تسهل عملية الطبخ وتجعل منها عملية مريحة ممتعة، إذ لم يعد هناك من حاجة لتعبيد القباب سواء لإشعال الفرن أو المواقف، فعملية الإشعال تتم أوتوماتيكياً، وهذا يجعل عملية الطهي أسهل وأكثر أماناً.

وكذلك الثلجة / الفريزر NR-574TE العائلية الجديدة

National
ناشيونال



المطباتي

بقلم : نزار احمد النصف

ليس المطباتي الذي أعنيه هو ما نسميه ابو طيلة او السحراني الذي يوظف عباد الله ليعملوا للسحر وانما ما أعنيه ذلك الشخص المتألق الذي يعرف كيف يعزف ويطلق النغمة التي تعجب معاريفه ورواسه ، ان هذا النوع من البشر مع الاسف ينتشر في مجتمعنا ، وقراءه يحس ان يسب ويشتم في رئيسه او المسؤول عنه من وراء ظهره وانما واجهه تراه ينحني كمود الخيزران اجلالا لهذا الرئيس وكذلك يملك استئثار ناصعة البياض لا انه يملك ابتسامة صفراء كريمة ، عديم الكرامة ويفتقد الى الشجاعة الالهية ، يكون كالحرياء يصطاد في المياه العكرة لانه منظر ، هذه النوعية انبثا فيها وهي غريبة على مجتمعنا الكويتي ، نمل هذه النوعية من البشر كعادة عازلة بين الرئيس او المسؤول الكبر وبقيته الموظفين وتحاول ان تحجب وصول الكفاءات العاجلة والمخلفة الى خدمة المؤسسة او الوزارة او الشركة وترى ان في وصول هذه الكفاءات هي بداية نهايتها ولكن ما يؤسف له ان المسؤولين الكبار يستمعون الى المطباتي ويستطيعون قرق طيوله وعزفهم موسيقاه وما ان يتنحون عن الكرسي او النصب حتى يتركهم هذا المطباتي ويلتصق باقنانه الجديد للسلطة ، هؤلاء المطلون يدرسون نفسية هذا التام الجديد ويختارون ما يعجبهم اذا كان من النوع القنان القبان ويهوى السهر والجيزة اخذوا ينتفون في تحفي « المزة » ويجتمعون له القلة المطلوبة واذا كان من النوع الذي يهوى الاسفار والطيران اخذوا يقتنون من اخر اخبار المؤنرات والندوات وحتى لو كانت في ادغال نريسيا ويخفون في كتابة المحاضرات له ويضعونها باسمه مع ان هذا المسؤول لا يعرف كتابة سطر واحد ويسافرون معه ويحلون شئطه وما ان مانع عندهم حتى لو جعلوا ملاسيه الداخلية واحذيتهم على رؤوسهم وما يؤسف له ان بعض هؤلاء المسؤولين الذين ليسوا اهل نعمة وما شاقوا خير تراهم ينتفضون وهم يرون المطباتي يحل شئطهم ويخلص معاملاتهم الحكيمة وهم واقفون في صالات المطارات ينفضون نخاع سجاثرهم لانهم لم يخلوا في هذا النظر لانهم « كروا » عمرهم وهم تكفهم المعابر « ، وهكذا يدرس المطباتي نفسية رؤسائه .

لاني اعتقد ان جزءا كبيرا من الفساد الاداري يعزى لهذه المطباتية وهم السوسنة التي تخسر في جسم الادارة ، ان هذا اناسا اكفاء واشخاصا مخلصين حرموا من علوة او درجة لا سبب الا لانهم لا يعرفون عن العزف والتقطيع والمهيك ونفسهم عزيزة وعندهم كرامة ونطق عليهم المثل الشعبي « اللي اختشوا ماتو » لكن ما ذنبهم وبينهم انفس تروبو فيها علمتهم احترام الانسان لنفسه وكرامته وعدم مسخ الجوع ، ومة سبب اخر يعزى ظهور المطباتية وهو ان استمرار المسؤولين الكبار بمناصبهم مدة طويلة تعطي الفرصة لظهور هذه الفئة العاسدة ، فالمسؤول بعد مرور فترة من وجوده في المقصب يفر عنده الحواس « وينفخ » اي يصبح معق ويقل عنده الانتاج ويركن الى اشكال هؤلاء المطباتية لاجل امورهم وساعتها تكثر الشائعات والمفردة الادارية .

تصيحني للمسؤولين ان يلفظوا حوالمهم وينزلوا من ابراجهم العاجية ويلقوا بالتقارير التي تصلهم من المطباتية في سلة المهملات لانها تقاير فانصوا ولا تخدم الا مصالحهم وعليهم خطايتهم بوقظهم وجه لوجه يعزرون على اهورهم وهمومهم قبل انقاذ اي قرار يفتحهم سواء بالترقية او بتسليم مسؤولية جديدة ساعتهما تزد شعبيهم وينفخ في هذه الفئة الملعونة التي تك « النصف » القناتي والصنع الزيف وليسع المسؤولون قول الاشهر :

ان المناصب لا تسدوم لواحد
ان كسبت فنكرها فليس الاول
فاغرس من الفعل الجليل فضائله
فماذا عزلت فانها لا تعزل

البلدية : الموافقة على مشروع تنظيم وتوزيع قسائم القطعة ١ بالعقيلة

وافق المجلس البلدي على مشروع تنظيم وتوزيع قسائم القطعة التنظيمية رقم (١) في العقيلة ، وقد تم عرض نسخة من المشروع في كل من التطبيق الارضي في مبنى البلدية الرئيسي ، وفي مركز البلدية في المنطقة ، وسيطى لاصحاب العلاقة الملتزمين مدة شهر واحد من تاريخ اعلان البلدية رقم ٨٤/٢٠٢ للاطلاع على هذا المشروع وتقديم ما قد يرونه من اعتراضات عليه او على توزيع قسائمه الى مدير ادارة التنظيم في البلدية .

ارتياح اصحاب حملات الحج للاعلام عن اتفاق دمج الحجاج

ابدى العديد من اصحاب حملات الحج ارتياحهم الكبير لاتجاه التيسير لدمج حملات الحجاج الكويتية الى الحجاج الوافدين بنسب محددة بين الحملات ، وهو ما عثره « القبس » في عددها أمس ، حيث سمحت وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية لاصحاب حملات الحج المخصصة لحجاج الكويتيين فقط باصطحاب حجاج غير كويتيين بنسبة ٢٠٪ وكذلك السماح لاصحاب الحملات المخصصة لغجر الكويتيين بنسبة مائة من الكويتيين .

الاسكان : بدء توزيع الكتيبات الارشادية الخاصة بالبدء بالبدائل السكنية الجديدة للمواطنين

اصحاب الطلقات القديمة المني الوزارة من اول يناير ٧٨ وحسب ديسمبر ٨١ في الفترة ما بين ١٦ الجاري وحتى ٢١ منه .

هذا وقد حددت الوزارة مواعيد توزيع الكتيبات وفقا للمواعيد التالية : اصحاب الطلقات القديمة المني الوزارة ابتداء من اول يناير ٧٤ ولغاية ديسمبر ١٩٧٧ في الفترة من ٢٢ من ١٩٧٧ حتى يوم الخميس المقبل .

اعلنت وزارة الاسكان عن بدء توزيع الكتيبات الارشادية الخاصة بالبدائل السكنية الجديدة على اصحاب طلقات السكن المسجلة لدى الوزارة . وتتضمن الكتيبات الشروط العامة لتقييم السكن والمستندات المطلوبة لذلك ، والشروط المتعلقة بالشروط العقارية بالإضافة الى الشروط المتعلقة بالبيوت الحكومية وبالشقق ، كذلك

وتابعت الوزارة المواطنين اصحاب الطلقات مراجعة اقرب وحدة اجتماعية الى مقر سكنتهم مصطحبين معهم ايصال الطلب الاصيل وشهادة الجنسية وان يتقدموا بالمواعيد المحددة لتسليم طلباتهم .

مراكز الشباب تحتفل بحلول شهر رمضان في ظل القرن الخامس عشر الهجري



التساقون

ترقية وكلاء الى نظام

اصدر مدير منطقة الاحمدية التعليمية عبد المحسن ناصر السعيد قرارا بنقل وكالة روضة زونيا لطيفة عبر جبر للعمل بوزارة روضة الرقة ، ونقل وكيل مدرسة الوفرة المشتركة للبنين للعمل بوكالة مدرسة عبد الرحمن الداخل ، ونائب سليمان سعد الحفان المدرس بالقطيف الابتدائية للبنين للعمل بوكالة مدرسة الوفرة المشتركة للبنين - المرحلة المتوسطة - كما صدر قرار بنقل اربع وكلاء من مراكز تعليمية الى مدارس جديدة بنفس الوظيفة .

برعاية عبد الرحمن يوسف المزروعوي وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بالنيابة اقيمت مسابقة لتربيل القرآن الكريم بين اعضاء مراكز الشباب بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك في ظل القرن الخامس عشر الهجري وذلك على صالة مركز شباب الفحاء .

واستهل الحفل بآيات من الذكر الحكيم ثم القيت كلمة مراكز الشباب التي تضمنت فضائل هذا الشهر الكريم كما تضمنت عبارة مراكز الشباب لتربيتهم تربية روحية وذهنية كما تطلعت بقول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم المؤمن القوي خير وابط الى الله من المؤمن الضعيف .

وجاء في الكلمة ان الشباب هم درج الامة وسندتها القوي الذي تعتمد عليه في الذود والدفاع عن كرامتها وعزتها واختصت الملكية بالشكر والعرفان لكل من يد يد المون للشباب وعلى راسهم راعي نهضة الكويت سمو امير البلاد وسمو ولي عهده الامين ثم القيت كلمة من قبل القرآن الكريم فتمتعوا بالمسابقة التي يشارك فيها سبعون عضوا يمثلون ثمانية مراكز للشباب . ثم افتتحت المسابقة بين الاعضاء المشاركين .

حضر الحفل مدير ادارة الشباب والطفولة ابراهيم البداح ، وغازي غانم مراقب الخدمات بالنيابة ، ونومان خليفة رئيس قسم التوجيه والتابعة ومراقب غلوم نائب رئيس قسم مراكز الشباب والمترقبون المعلنون بالراكز وموجهو النشاط باسم التوجيه والتابعة ومترقبو النشاط بالراكز ولغيف من الاشخاص المشاركين .

٢٤ خاتما موريا بلغت الحواشي الموروية امس ٢٤ خاتما موروسا بخلفه خاطق الكويت اسفرت عن اصابة عدد من الاشخاص والحقت بعض الاضرار بعدد من السيارات .

افكار الكماشة !

المواطن العربي في أشد حالات القلق والريبة بنظر الى مجريات الأمور في جنوب لبنان ويتنحس منذ سنين حروب الحجارة في أيدي أبناء القدس وفلسطين عامة !! مسكن هذا الطفل الذي يولد ويبدد حجارة ليقتفها على المحتلين الاسرائيليين فهد عليه بسلاح حديث الصنع فتاك ويحرق بمواد كيميائية ونظلم الحجارة خفيفة لهذا العدو الشرير !! ونستمر حرب الحجارة مع ولادة كل طفل عربي في ارض فلسطين المفتومة وجميع الشعب العربي من محيطه الى خليجه يقرأ الصحف ويحسني فجنان القوة وينحسر فقط لا غير !! وفي هذه الظروف المظفرة ترفض إيران وساطة العالم ليتفعل الخليج بضرب الناقلات ونشول الاساطيل ولنصبح الحمرحمرتين والكركبة كركبين ويظل المواطن العربي يلتفت تارة حول حروب الحجارة وأخرى حول حروب

سانسوي سوبركومبو الذكي

تقدم شركة سانسوي الجهاز المثير الذي يتكون من مجموعة اجزاء رئيسية من بينها كمبيوتر متقدم مثبت داخل مضخم الصوت ويتزامن مع بقية المعدات الرئيسية وهذا يعني بانك ستستمتع فورا الى احل النغمات بلسمواحدة على مفتاح التشغيل في جهاز التخصيم او المفتاح على الديك او المفتاح على جهاز تشغيل الاسطوانات او مفتاح المذياع . جهاز كمبيوتر اتوماتيكي لتحديد المساحة المطلوبة لكل اسطوانة واختيار سرعتها . موديل IS-990 مع ديك الكاسيت المزوج . هذه بعض المميزات العديدة التي يتمتع بها جهاز (سانسوي سوبر كومبو . الذكي) . عند زيارتك لاي من معارضنا سيقوم مسؤول المعرض بشرح كافة التفاصيل التي تساعدك على اقتناء وتشغيل الجهاز للاستمتاع بأرفع مستويات الموسيقى .

مبارك عليكم رمضان الخير والبركة

كويت هيلتون يقدم لكم بوفيه افطار مطعم لابل الجليل مأكولات رمضان كل يوم وتكديرة واسعة من الحلويات المشوية لشخص الواحد ٥.٢٠٠ د.ت صياح مقبول

هيلتون... هناك التجدد الدائم

والضياف المميز

هاتف : ٢٥٢٠٠٠ - ٢٥٢٠٠٠

شركة مرطبات مجاجية الى موظفين للعمل لديها دوام كامل كالتالي :

١. مفتش توزيع
٢. موزع

وذلك على ان تطبق عليهم الشروط التالية :

- اولاً : بالنسبة للتوظيفة الاولى
- أن يكون حاصلًا على شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها .
- أن يكون حاصلًا على إجازة قيادة كويتية .
- ثانياً : بالنسبة للتوظيفة الثانية
- أن يكون حاصلًا على شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها .
- أن يكون حاصلًا على إجازة قيادة عامة كويتية .

فما عى الرغبة الاتصال بالسيد علوي هاتف : ٢٥٢٢٨١ وذلك لمعينة طلبات التوظيف

طوائف أيام الشهر المبارك رمضان

عشاء عادي حسب لائحة الطعام من ٨ مساءً - منتصف الليل

الكوفي شوب

يفتح من غروب الشمس حتى ٣ صباحاً

الطربوش LE TARBOUCHE

عشاء عادي حسب لائحة الطعام من ٨ مساءً - منتصف الليل

الحفراء

بوفيه الافطار يوميًا

بعد غروب الشمس

فندق شيراتون الكويت

Kuwait Sheraton Hotel

Hotels, Inns & Resorts Worldwide - The hospitality people of IIT

تقنية المتقنين وكالات سلطان للسفر

من جميع باومغارات الخدمات بالنيابة ، ونومان خليفة رئيس قسم التوجيه والتابعة ومراقب غلوم نائب رئيس قسم مراكز الشباب والمترقبون المعلنون بالراكز وموجهو النشاط باسم التوجيه والتابعة ومترقبو النشاط بالراكز ولغيف من الاشخاص المشاركين .

٢٤ خاتما موريا بلغت الحواشي الموروية امس ٢٤ خاتما موروسا بخلفه خاطق الكويت اسفرت عن اصابة عدد من الاشخاص والحقت بعض الاضرار بعدد من السيارات .

خير الخواطر تبدأ بشيفر

شيفر SHEAFFER

بلغت الحواشي الموروية امس ٢٤ خاتما موروسا بخلفه خاطق الكويت اسفرت عن اصابة عدد من الاشخاص والحقت بعض الاضرار بعدد من السيارات .

اسبوع السينما الفرنسية في الاردن أفلام متنوعة.. عالية المستوى



لقطة من (حنا ك)



لقطة من فيلم (باستيان - باستيان)

عمان - إقبس - من سهر:

التسل: بالتعاون بين نادي السينما الاردني والسينما الفرنسية في عمان، ويقدم نادي السينما اسبوعاً للسينما الفرنسية بحضور المخرج الفرنسي ميشال أوديو.

وتعرض في الاسبوع أفلام: «باستيان باستيان» من إخراج ميشال أندريو سيناريو وجوهر ميشال أندريو نفسه وتلعب جوليه مبرو، ويحكى قصة غيرة وحب وخصوصاً بين مبرو المنزل والخدم. وفي حين تقرب الحرب، يحضر الصبية بنشاط وحياش لاويرا صغرة الفها موزار عندما كان في سنهم وهي بعزبان باتين باتين، وينتدب الصبية دون ملل في حديقة البيت الكبير على شاطئ البحر ويستعملون شجرة برتقال محطبة كدور وعندما يتجهز كل شيء ويستعدون للمعرض تكون الحرب قد وصلت باب البيت الكبير فيكون عرضهم الأول والأخير إذ يجب أن يرحلوا.

الفيلم الثاني والذي عرض أكثر من مرة ضمن الاسبوع لكثرة الإقبال عليه (حنا ك) من إخراج غوستاف غانراس وسيناريو فرانكو سوليفاسي وغوستاف غانراس يتحدث الفيلم عن فتاة يهودية من أصل بولوني ولدت في الولايات المتحدة وأصبحت فرنسية عن طريق الزواج من فيكتور يونيسو ثم اختارت أن تصبح الإسرائيلية وتقيم في القدس حيث تقيم دراستها في القانون، مع ذلك من قبل الذي العام جوزيه هيرتزوج وهو عشيقها للذئاع عن سليم البكري الفلسطيني الذي أوقف بهيمة التسلسل التي أسرائيل. ومن خلال قصته تتعرف على القضية الفلسطينية برمتها وعندها تكشف أنها حامل من جوزيه (بالصدفة) تدعو فيكتور لمساعدتها ولكن هذا ينظر إلى كل شيء باعتباره أي قضية سليم وغيره وجوزيه ورغبة

نجلاء توفيق
وسعاد تمثيل



● نجلاء توفيق

من هسي
(البركان الهادي)



● ليلى علوي

نبيلة عبيد
تفكر بـ (سارة)



● نبيلة عبيد

في مهرجان أسوان، اقتضت القديس، فليت سعاد موافقتها على تمثيل فيلم سينمائي نتجه نجلاء، وكتب قصته أيضاً.

نورا، وتيسر فهمي، وليلى علوي يمثلن إلى جانب أبنية رزق الانوار النسائية في المسلسل الجديد (البركان الهادي) الذي كتبه فتيحة العسال، ويخرجه فخر الدين صلاح.

أما الانوار الرجالية فيقوم بها: محمود عبد العزيز، يوسف شعبان، وعبد الممن إبراهيم.

بعد أن جلت العبيد من قصص نبيلة عبيد على قصة (سارة) لفياس محمود المعاد، تحولت إلى فيلم سينمائي، ستمد إلى مصطلح محرم بإعداده، على أن يخرجها حسين كمال، وهو مخرجها الفضل هذه الأيام، بعد الخلاف الذي دب بينها وبين أشراف فهمي، والذي وصل إلى الحد الذي

معهد الوطني

تدريب وتطوير الموارد البشرية
National Institute of Human Resources Development

يقدم لك كل جديد - يحقق طموحاتك نحو مستقبل مشرق بالانتماءات في:

- دورات جديدة في ميقات واصدار وحجز تذكر الطيران.
- دورات صيفية لتعلم اللغة الانجليزية وقضاء وقت ممتع في بريطانيا.
- دروس تفكير لطلبة الدور الثاني والمستجدين للعام القادم - جميع المواد وجميع المراحل الدراسية.
- «الدراسة يومياً» مدرسون أوائل وذوو كفاءة عالية.
- دورات مستمرة في الآلة الكاتبة - عربي وانجليزي - (عادي وكهرباء).
- دورات مستمرة في اللغة الانجليزية والفرنسية - (مبتدئين ومتقدمين).
- دورات خاصة في التوفل (TOEFL) اختبار القبول للجامعات الامريكية.
- دورات جديدة في السكرتارية التنفيذية.
- «طباعة - اختزال - ادارة مكاتب - تكتيك - معالجة كلمات».
- الادارة ترحب بكم صباحاً من ٩-١١ مساءً من ٣-٥ مساءً من ١١-١٣.
- المواصلات متوفرة أيام خاصة للطلبات.
- السالية، شارع سام المبارك، خلف مطعم بركات، ت: ٦١٩٧٥٨/٦١٤١٢٤.

الاداء

بأغنية، ١٠٠٠ موزع الإتيان، واخيار الريانسة، ١٠٠٠، الغنيان، ١٠٠٠، ثلاث غنيان، ١١٠٠، مسلسل شهاب حول الرسول، ١٢٠٠، نشرة الاخبار الخاصة، ١٢٠٠، هيسات تاروح، ١٢٠٠، شري يا حل الهوى لبراهيم الصولة، ١٢٠٠، كشكول ريشي لاعداد وتقيم خليل ابراهيم اخراج مزيق الحقوقي، ١٢٠٠، أمية القران، ١٢٠٠، اهم الاتياد، ١٢٠٠، ميون من الدين، ١٢٠٠، موزع الاتياد والفيلم بالسلم الوطني.

القرآن الكريم

بأمر الشارة الموسيقية - فالسالم الوطني - افتتاح الانذاعة - القرآن الكريم - الساعة، ١٢٠٠، القرآن الكريم - المسلسل محمد محمود البكري، ١٢٠٠، فقرات البرنامج، ١٢٠٠، برنامج وميض من السيرة، ١٢٠٠، رمضان، ١٢٠٠، برنامج: ثلاث من الدين والحياة - للشبح عبيد الغزالي، ١٢٠٠، برنامج: من روائع الفكر الاسلامي - للشبح صلاح ابو اساميه، ١٢٠٠، موزع الاتياد، ١٢٠٠، من الانتقال إلى المسجد لتقبل صلاة العصر، ١٢٠٠، رسالة البراءة المؤمن، ١٢٠٠، الاسلام والمجتمع، ١٢٠٠، المرحلة الاولى - للشبح عبيد الباري محمد، ١٢٠٠، حديث: الصوم ودوره في صياغة المجتمع، ١٢٠٠، الخفة المرحلة الاولى - للشبح عبد البشري محمد، ١٢٠٠، برنامج: القرآن والعلم، ١٢٠٠، حديث: رمضان بين البركات والخبرات للشبح محمود وهبه، ١٢٠٠، الخفة المرحلة الثانية - للشبح علي الحضي، ١٢٠٠، الحديث القصي الشريف، ١٢٠٠، موزع الاتياد، ١٢٠٠، المساجد، ١٢٠٠، نشرة الاخبار، ١٢٠٠، برنامج: في رحاب الصوم، ١٢٠٠، القرآن الكريم - للشبح احمد السيد البليسي، ١٢٠٠، الختام بالسلم الوطني.

الاصالة

الفجر: ٢٠١٢
الشرق: ٢٠١٨
الظهر: ١١٤٩
المغرب: ٢٠١٢
المساء: ٨٢١

التلفزيون

هادي التمران، ١٢٠١، الكابري الخفية، ١٢٠٠، سيرة شمس، ١٢٠٠، مسلسل الحان الاسوي، ١٢٠٠، اهم الاتياد تم الختام بالسلم الوطني.

البرنامج الثاني: ١٢٠٠، القرآن الكريم، ١٢٠٠، البرنامج الديني - افاق اسلامية، ١٢٠٠، رسوم مخرجة، ١٢٠٠، الاخبار بالانكليزية، ١٢٠٠، منتقلة، ١٢٠٠، البرنامج الديني - رمضان في العالم، ١٢٠٠، المسلسل الثقافي - عالم الحيوان، ١٢٠٠، البرنامج الثاني - القديرات العربية الاسلامية في الاسلام، ١٢٠٠، العلم الاجتماعي الطبي، ١٢٠٠، تكتور دورات، ١٢٠٠، الختام بالسلم الوطني.

السيرة الذاتية

«الحالون» و «دكتور دورانت» على البرنامج الاول تقضي السيرة مع المسلسل الاسوي «الحالون».

السينما

الاندلس: فيلم: نورة القتل - اجني. غرناطة: فيلم: هيا القرص فدا - اجني. الساحة: فيلم: الشبح الغامض - اجني. السيارات: فيلم: ألعاب منوعة - عربي. القردوس: فيلم: المدين - هندي. الحمراء: فيلم: سفوجي نوق الشجرة - عربي. الجبهة: فيلم: المونكو - عربي. القمحيل الشتوي: فيلم: البالي - بنغالي. حولي الصيفي: فيلم: نهاية رجل هرج - عربي.

التأجير للسيارات يقدم:

عروض خاصة لتأجير السيارات ٩ يونيو - ١٩ يوليو:

- مسافات غير محددة
- تأمين على السيارة
- تأمين شخصي
- ضمان الحوادث
- خزائن مكي
- بالتأجير

عند استئجار أي من السيارات التالية:

امبكا ٨٤ - ٨٥٠٠ د. لثلاثة ايام
كاتلاس ٨٤ - ١٠٥٠٠ د. لثلاثة ايام
كابريس ٨٤ - ١٢٥٠٠ د. لثلاثة ايام

*للمستأجرين نقداً أو بموعداً يضاف اية الاشتراكات

europcar rent a car

أفد نسخة للتأجير ٧ أيام وأقصى ٢١ يوم
تتمتع الاستئجار بسيارة التأجير عات
موزيلات ٨٤ من خلال الخجين من مخابر التأجير

الشوكت: ٨٤٩٨٨٠ فاكس: ٢٣٠٦ الشوكت: ٢٣٠٦ - ٢٤٣١٨٦ - ٢٤٣١٨٦ - ٢٤٣١٨٦

ربوع رومانيا

بانتظاركم هذا الصيف

مؤسسة خال النصر

للسياحة والطيران

الوكيل العام

لخطوط الجوية الرومانية «تاروم»

السياحة الرومانية «كرباتي»

تقدم لكم رحلات الصيف هذا العام الى ربوع «رومانيا»

الاقلاع من الكويت إلى بوخارست على متن الخطوط الجوية الرومانية «تاروم»

كل يوم اثنين الساعة ٤٥ مساءً

رومانيا بشواطئها وجبالها والريف الجميل بانتظاركم.

بالإضافة الى جهود أشهر المصحات العالمية الرومانية لعلاج الروماتيزم - إصابات العظام - الجوارح العصبية - الجوارح الرضحية - الأمراض الجلدية - السكر والحساسية - أمراض الشيخوخة - العقم والسمية.

لزيادة المعلومات يرجى تسميتكم لنا

شارع الثورة - جوار فندق صفاي - الاتصال: ٤٢٩٢٨٨ / ٤٢٩٢٧٧ / ٤٢٩٢٧٩ / ٤٢٩٢٨٨

٤٢٩٢٨٨ / ٤٢٩٢٧٧ / ٤٢٩٢٧٩ / ٤٢٩٢٨٨

أضحك

فوزان

مألو

● الصديق الشاب
● شديداً الولع
بالفنانين والفنانات
العرب .. وهو على
اتصال دائم بهم لمعرفة
أخبارهم .. في كل يوم
سوف يجري « حود »
● اتصالاً هاتفياً بأحد
الشخصيات الفنية ..
وعليك أن تتعرف عليها
.. ولك جائزة ..

سبب وجيهه
● المعلم : لفتة المرأة لا تحلق
تحتها مثل الرجل ؟
● التلميذ : لفتها لا تحلق
تجلس مشر دقاتي تحت يد الحلاق
بدون كلام ..
يشفق نفسه
● بر شاب يقرب شجرة كبيرة توجد
رجلاً يرتبط حبالاً بوسطه وطرفه معلق
بعمد الشجرة وهو يتراجع ، فسأله
الشباب : ماذا تفعل ؟ أجاب : عم
يشفق حالي .. فقال له الشاب : يلي
يقو يشفق حاله يعلق الحبل برقبته
مشر بخصره .. أجاب : لو وضعته
برقبتي كنت أختنق ..

خبرنا لك

الرقم ١٢
● توجد ١٢ مادة للتصوير عند اليهود.
● الشاعر الأيراني يحمل ١٢ نجمة ،
١٢ خطاً رأسياً ، ١٢ سهماً في خبط
القدس ١٢ حرفاً في كلمات الشعار .
ويوجد ١٢ ورقة في قصص الشجرة .
١٢ ثورة في الفصح ، ١٢ رشعة في
جناح القس الأيراني ، ١٢ في الأيمن ،
١٢ رشعة في يمينه .
● في باريس يكره الكترون تسمى
بيوتهم بالرقم ١٢ ، وفي كثير من
شوارع باريس تسمى البيوت بالرقم
١٢ بدلاً من ١٢ .
● ومن التشويق في أوروبا أن لا يجلس
ثلاثة مشر شخصاً على مادة واحدة
خوفاً من أن يكون أحدهم خاتماً
كاتليد يهوداً .

★ ★ ★ ★ ★

السيرة رزق

عذراء المسرح العربي

مع عذراء المسرح العربي أمينة رزق نمضي في رحلة فنية بين الدروع
والضحك بين النحاح والفصل ، ونندبات أولى خطواتها فوق خشبة
السرح ، إلى أن وقعت أمام عمالقة المسرح أمثال : يوسف وهبي وشكلت
به علامة بارزة في تاريخ المسرح العربي ..
نمع رحلة الدروع والضحك نمضي ..

حلقة ١٢

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

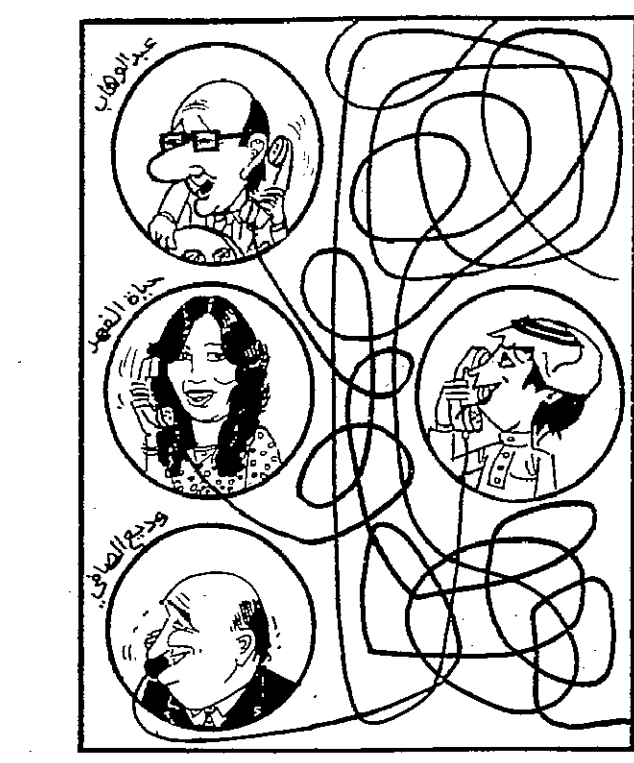
● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

جوائز الفوزان

● قسم جلوس بيديكي -
٤٠٠ دينار مقدم من :
شركة حاد محمد المغانم
(البيت الليحي)
● فيديو ناشيونال طراز
٢٨٠ الجديد ، مقدم من :
عيسى حسين الفوسفي
● لسانة كلفيتانور مقدمة
من :
شركة علي عبد الوهاب
وأولاده
● سجاد المانية ٢٠٠ مقدمة
من :
شركة عباس علي المزيوم
وأولاده
● ستديو نقال دافينج مقدمة
من :
شركة الكترا العالمية
● مجموعة كبيرة من منتجات
بيتل التركية لابان والواد
الطانية مقدمة من :
مؤسسة موارد الخليج
التجارية
● قسم لاجات مقدمة من :
يخوت الكويت
● مقدمة بحرية كبيرة ،
ماركة ناشيونال قوة ١٠٠٠
واط ، مقدمة من :
شركة نعمان الحيدان
للأجهزة الكهربائية



كوبون مسابقة الفوزان

الحل
الاسم
العنوان

● ملاحظة : يحتفظ بالكوبونات الثلاث وترسل كإجابة في رسالة واحدة في
نهاية شهر رمضان المبارك .



● مع زميلها حسين رياض

مثلت عادة الكاميليا وكيوياترا وايزيس وشهرزاد

وتقلبت في أدوار الارستقراطية والبؤس

عاش مصر في عصر ما قبل الإسرات
الحاكم قبل سبعة آلاف سنة .
وعاشت أيامها الأضرة وحيدة في
انفسار الموت .
وعلم الأب دوقالها وقت مبعدها
معه في سبيل النضجة وبصاره انه
بذلك ، ويذهبان لزيارته في اللحظة
الأخيرة ، حيث مات بين يديه .
صاح كليونارا
وفي المسرحية الشهيرة « مصرع
كليونارا » لأمر الشعراء احمدشوقي
في دور ملكة مصر البطولية كليونارا .
كانت كليونارا امرأة ذات دهاء ،
فترجعت بولويس قيصر لتنتزع نفسها
من كبح فوق رأس أخوها ، وأنجبت
من مصر روما ابنهما قيصرون ليصبح
قيسراً .
ولما أغتيل القيصر ، وجلس مكانه
على العرش اكافيوس ، جاء إلى
مصر القائد مارك انطونيوس « محب
الفراري » ليدعم المجد الروماني ،
فاحتبه كليونارا حياً سياسياً في
سبيل الاحتفاظ بالثاج ، وقتله القائد
في حيا حيث كانت بينهما قصة غرام
خاسرة .
ولما انسحق انطونيوس على القيصر
اكافيوس ، نشأت بينهما الحروب ،
التي انتهت بهزيمة انطونيوس في موقعه
كليونارا عنه في تلك الموقعة .
وأقمت كليونارا بعد ذلك على
الإنتمار بلغة الانبي .
أيزيس
وفي مسرحية « ايزيس » تأليف
توفيق الحكيم وأخراج نبيل الالفي
في دور ايزيس بطلة الأسطورة
للفرعونية القديمة ، زوجة اوزيريس
في البيت والخلود الذي جلس على

انه تلك الغاية المشهورة حاول أن
يبعدها عن طريقه دون أن يعلم الابن
بذلك .
كان يعتقد أن تلك الغاية لا تعرف
الحب ، وانها أوقعت ابنه في
غرامها طوما في السال ، فراد أن
يساومها في سبيل الإضاد عنه بالمال .
وذهب إليها حاملاً باقصة ورد
الكابيليا ، كما يفعل ابنه ، ثم لوح
لها ببلغ كبير من المال في مقابل
أن تخفي من حيا ابنه إلى الأبد .
وكانت الحاجة ، عندما وجدها
ترفض تلك الصفقة الرابعة لأن حيا
له لا يمكن أن يساع بمال .
وأترك الرجل العجوز ، انها حب
ابنه حقيقة وأنه لا يمكن أن يقدم
لها عوضاً عن هذا الحب .
فلم يسعه إلا أن يضحى هاتيه
الشامخة ، أمام سلطان الحب ،
قائلاً :
- سيدي اني أعرف مقدار ما
تكنيه لإبني من الحب وأنا كسب
يوهم مستقبل ابنه طلب منك النضجة
في سبيل مستقبله .
وأزاء ذلك أقامت على تلك
النضجة ، وهجرت البيت الريفي
الذي كانت تعيش فيه معه ، بعد أن
تركت له رسالة وداع ، جعلته يدرك
من خلال سطورها انها امرأة خائفة ،
وانها عادت إلى حياها الأولى لتعيش
بين احضان الغنى الآخرين .
وتنطلي عليه تلك الحيلة ليسي
إلى الإنتمار منها ، وعندما ينقضي بها
في إحدى ممرات المجمع الباريسي ،
بذل كبريائها أمام المرحلين قسماً
الخل ، بأن يلقي في وجهها بكعبة
من المال ويقول لها :
- سحفت عذرتي ..

وانه ما زال حيا يرق ، فيقتله ويترك
جسده قطعة قطعة ويأتي بالثلاثه
الليل ، فتجسها ايزيس ويبيت مكانا
في ملكة الموتى .
وأرادت ايزيس الانتقام من طيفون
فأشادت ابنها حوريس نشأة قتاليله
لباخذ يثار أبيه الشهيد .
فدبرته على السراح ، حتى تكون
وهو في السابعة عشرة من قتل اسد .
وجعلها ذلك تعتقد انه قادر على
الأخذ بالثأر .
وبمضى حوريس لقتل عمه طيفون ،
لكن السلاح يسقط من يده ، ويكاد
يقتله ، لولا أن شيخ البلد « نؤاد
شفيق » الذي كانت ايزيس قد لوحت
له برشوة كبيرة ، تدخل في الأمر
واقترح على طيفون أن يبقى عليه
حياً ، ويقدم إلى محكمة الشعب
لنصدر عليه حكم القضاء العادل .
كان طيفون قد انكر أن حوريس
هو ابن أخيه اوزيريس لأنه ولد
بعد وفاته .
وتكون الحاجة عندما يظهر ملك
بيلوس في الحاكم ، ويقرر أنه
لم يمت عندما أتى به أول مرة في
الليل .
ونظر براءة ايزيس من الاتهام ،
وبدرك الشجب أن حوريس هو ابن
اوزيريس ، وأنه ولي العهد الشرعي
الجدير بالجلوس على العرش .
وفي النهاية ينتصر على القتال ،
ويهتف الشعب باسمه ملكاً على
مصر .
سر شهرزاد
وفي مسرحية « شهرزاد » تأليف علي
أحمد بكثير وأخراج فتوح نشاطي في
دور شهرزاد ليلي أفك ليلة وليلة .
قتل شهرزاد « أحمد عليم »
زوجته بدور « فردوس حسن » وقتل
مهما العبد بسبب الخيانة الزوجية ،
وأصبح بقدرة نفسه من النساء ،
جعلته يحد على النساء جيها ،
اعتقاداً منه انهن خائفات .
تكان يزوج في كل ليلة عذراء
يقبها في الصباح ، حتى خلت المدينة
بعد ذلك من العذارى ، ولم يبق فيها
غير عذراء واحدة وهي شهرزاد
« أمينة رزق » بنت الوزير نور الدين ،
الذي خشي عليها من المصير السيئ
الذي لقيه كل العذارى .
لكن شهرزاد ، أدبت رغبته في
الزواج من هذا الرجل المنحوش سفاح
العذارى .
لقد أرادت أن تروضه كحيوان
مفترس ، لتحرله إلى إنسان اليق ،
عن طريق أن تقص عليه في كل ليلة
قصة على حلقات ، لا تم فصولها في
ليلة الأولى ، في الوقت الذي يتشوق
فيه إلى النهاية فلا يستطيع أن يقبها
قبل أن يعرف القصة .
وبهذه الحيلة عاشت معه ألف ليلة
وليلة . ونضج في النهاية إلى
« شهرزاد » أو على الأصح سر
« شهرزاد » قائلة لم قبل الزوجة الأولى
والعبد ، بسبب الخيانة الزوجية ،
وانها لسبب آخر وهو انه مصاب
بالمعز الجنسي .
ولذلك قتلتها كما قتل كل العذارى
لديها ومن هذا السر إلى أن تزوج
شهرزاد ، التي تشبه من تلك العدة
النفسية ، عن طريق تلك الحكايات ،
التي تخاطب فيه العقل وليس الغريزة .
شهرزاد
وأعادت تملئ شخصية شهرزاد
في مسرحية أخرى لشعيرة بعنوان
« شهرزاد » من تأليف الشعارين عزيز
أبالة باشا وعبد الله البشير ومن
أخراج المخرج نفسه فتوح نشاطي .

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

تساليات

المغرور

الطبل اذا قرعته يصاح سمعت
له صوتاً عظيماً . وكذا عظم
تجويته عظم صوته . أما صاحبنا
فقطيع الصوت كثر الضجة دون
أن يقرعه ، فهو طبل من نوع
فريد .
هو يرى نفسه فوق البشر ،
ويظن نفسه محور الكون .
يدعي انه جند وأبداعه لا يدخل
في أي تصنيف .
إذا كان في مجلس إفاقي في
الحديث عن نفسه ، ونسب كل
فضل إليه ، والأمل التي يشرها
لا تخرج عن دائرته .
يقرا عناوين الجرائد وفهارس
الكتب وينتخب الجملدة الكبار
فيهرز في أول جولة ، لكنه يستمر
في مجالته غير بالنس .
يقول انه غروره وقع لا يجل .
يصفاؤه كظم كشوفه فانبعدوا
عنه ، فاضطر إلى لطفة بعض
الآيين ليدوروا حوله مظهرين
مجلين .
هذا المغرور مسكين ، هو
يقن انه على حق والآخرين على
باطل ، ولا يشعر بنقصه
الكبرى ، وحين ينه أخد
أصفاؤه إليها ، وقال له بملء
صوته : أنت مغرور صفقه ،
وحين قال له : أنت مريض تحتاج
إلى طبيب نفسي طرد من بيته ،
وانتهم بأنه يصدده على عقربيهته .



● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

● مع زميلها حسين رياض

.. وما زالت هذه الصورة تسيطر على خيالي حتى الآن .

والغريب ان المصور الذي التقطها (دايفيد هيوم جنري) ينظر اليها من زاوية اخرى .. وقد جرت العادة في التاييم ان يظل « رجل العالم » سرا حتى تذهب المجلة للطبع .. ولكنني شخصيا استطعت ان اطلع مسبقا على هذا السر ، وانشره ، مما اثار حفيظة « التاييم » .. والقصة بالطبع جرت بالصيغة فقد اتصل احد المقربين من الرئيس الاي بي سي ، وابلغ المخرج ارني كولنز ان الرئيس السادات طار بالهليكوبتر الى استراحة بالقرب من الاهرامات ، فاعزز كولنز الى احد المصورين الذين كانوا يجمعون في دهات فندق ميتا هاوس لتغطية المحادثات بالتوجه الى استراحة السادات بالقرب من الاهرامات لتصويره .. وقد تبين ان السادات توجه الى هذه الاستراحة لمقابلة اجتبااع على غاية الاهمية مع مستشاريه وانضم فرانك رينولدز ، مراسل الاي بي سي ، الى المصور لتغطية الحدث ، وقد تمكن الاثنان من عبور نقاط الحواجز حول الرئيس ، باعتبار ان الذين يتقون على هذه الحواجز لا يعرفون ان رئيسهم في جلسة تصوير خاصة للتاييم ..

سر « التاييم »

ووصل رينولدز الى استراحة الهرم (التي ازالها حسني مبارك بعد استلامه الحكم) ليجد السادات وكينري ، مصور التاييم ، على وشك مغادرة الاستراحة ، فتبعها بسيارته حتى وصلا الى منطقة الاهرامات وابو الهول .. وتمكن رينولدز من ان يربط بين وجود مصور التاييم ، وبين حدث كبير تعده المجلة .. وعندما شاهد مصور التاييم رينولدز صاح في وجهه .

- ليس من المفروض ان تكون هنا .
- فقال له رينولدز :
- انا سر ، استطيع الذهاب الى اي مكان
- وأشار الى الاهرامات ، وقال :
- هذا مكان عام .

ولم يجد مصور التاييم بدا من الاستمرار في مهمته ، وهكذا وقف السادات امام الاهرامات بينما هنالك مصوران يصوبان كايبراتها اليه هما : مصور التاييم ، ومصور الاي بي سي . ومن سوء الحظ ان الصورة التي التقطتها الاي بي سي لم تكن جيدة النوعية ، مما اثار رينولدز ، ومع ذلك فانه شعر بالارتياح لانه كشف سر التاييم .. وظهر على شاشنة التلفزيون في ذلك المساء ليعلن ان التاييم اختارت السادات رجل العام .

وبعد ذلك بايام ، طار « رجل العام » الى واحدة من استراحاته العشر ، ليكون في استقبال الرئيس الاميركي جيمي كارتر ، الذي وصل الى اسوان بين السعودية وهو في طريقه الى باريس .. وفي احتفال صباحي مبكر ، تم اعداده على عجل في قاعة التشريفات في



الرئيس الاميركي جيمي كارتر أعلن لانه سيخفي عيد رأس السنة مع صديق اميركا وحليفها في الشرق الاوسط ، شاه ايران . وحيث ان الزعيم الايراني صديق قديم للسادات فقد شعر الرئيس المصري بالسعادة لان اميركا تولي كل هذا الاهتمام لحلفائها المخلصين ، وللحالف الغربي ، وزاد من غيظته ان الرئيس كارتر قرر ان يضم مصر الى مجموعة الدول التي سيزورها في المنطقة ومن بينها السعودية .

وفي نهاية عام ١٩٧٧ وبداية عام ١٩٧٨ كان السادات كحبيب الصحافيون ، وطلعت العالم الغربي المحلل ، اما في نظر الاميركيين ، فقد كان بطلا .. بل اول بطل ، منذ صعود نيل ارمنسترونغ الى القمر قبل ثمانين سنوات وعندما شبه احدهم زيارة السادات للقدس برحلة ارمنسترونغ الى القمر ، وانقته السادات على رئيسه .

وهكذا فان الصحافة الغربية كانت تدغدغ غرور السادات يوما بعد يوم ، وتمنحه الشهرة والمجد ، وعندما اقترحت غولدا مائير منح جائزة اوسكار لينين والسادات ، رد العالم بطريقة معاكسة عندما منحها جائزة نوبل .

وعلى اية حال ، فان هوليوود ما كان لها ان تعطي السادات كل هذه الشهرة التي منحته ايامها الصحفية . واختارت مجلة تاييم الاميركية السادات « رجل العام » لسنة ١٩٧٧ .. ورجل العام ، في رأي محرري مجلة « التاييم » .. هو الرجل الذي يترك تأثيرا كبيرا على سير الاحداث ، سلبا او ايجابا ، خلال العام الذي مضى ، وتكرمه المجلة بان تنشر له صورة ملونة على غلافها ، مع ملف موسع في الداخل وبالنسبة للسادات ، نشرت المجلة ملفا من ٢٢ صفحة يشتمل على مقال بعنوان « ممثل ذو ارادة جديدة : نظرة حبيبة للفلاح السذي اصبح حاكما » ولكن ، لا هذه المقالة ولا غيرها في ذلك الحين ، ومن نظرة حبيبة للرئيس للسادات ، وانما صورة جسدت في رأيي ، طبيعة الرجل الذي أصبحت حياتي الآن تدور من حوله .. لقد كانت هذه الصورة الملونة رائعة ، ومثيرة للجدل سياسيا ، فقد التقطت للسادات امام اهرام الجيزة ، وخلفيتها تتألف من سماء القاهرة الزرقاء الصافية ، وكان السادات يقف فيها بئناقتة الكابلية ، ووجهه البرونزي وقدميه الثابتتين ، يحدق بشموخ الى الجهور .. وقد تمكن السادات في هذه الصورة ان يغطي على صورة الفراعنة القدامى التي تجسدها الاهرامات .. فثبتت صورته وكأنها تجسيد لفرعون حديث ، يمثل دوره اصديق تمثيل الرئيس انور السادات .

فرعون الممثل .. فبعد ان تم تصويره في الصورة لم تكن توضح ممثلا يقوم بدور فرعون ، وانما فرعون يقوم بدور ممثل

كارتر يتبنى

موقفاً يناسب

كل المقاسات

.. لارضاء السادات

القيس تنشر على حلة

الكتاب الذي أثار ضجة

في الغرب ودفع الأميركيين

إلى إعادة تقييم السادات

يحكى أن عقرباً أراد أن يعبر النهر من ضفة ، الى الضفة الاخرى ، وحيث انه لا يجيد السباحة ، فقد التمس العون من الضفدع ، وقال لها :

● السلام عليك أينما الضفدع ، هل تساعديني على عبور النهر الى الضفة الاخرى ؟

فقال الضفدع :

بقلم : دورين قيس

— ومن ضمن لي الا تندغسي ونحن في وسط العقرب :

● الضمان الوحيد هو انني اذا لدغتك ، ستموتين أنسا .

وسحرت الضفدع بمنطق العقرب، ووافقت على حمل وعندما وصل الاثنان الى منتصف النهر تحرك العقرب، وعندما كان الاثنان يفرقان في النهر، تطلعت له

فرعون .. ممثل فاشل .. عند

القاهرة تغلي بالغضب .. ع

جدا لاقامة مستوطنة فيه « وكان الصحافيون الذين يخضعون لرقابة الدولة يتحدثون بلسان السادات عندما حذروا اسرائيل ان تعطشه للدم سيؤدي الى هلاكهم اذا تجاهلوا السلا وقال 'دهمهم' سنعلم اليوم الذي خدعن فيه بامال كاذبة تلاشت في سرعة البرق » .

واستمر السادات في النهاية ، بواسطة « لسانه الناطق باسمه » انيس منصور في ٨ يناير ١٩٧٨ قائلا :

● بيغن لم يقدم شيئا .. لقد اعطيته انا كل شيء ، اعطيته الاعراف ، والشرعية . ولم احصل على اي شيء بالمقابل .. ومبادرتي بزيارة القدس ليست كعقد الملك داود الذي نسفه بيغن عندما كان شابا .. وهو لا يستطيع ان ينسف مبادرتي دون ان يدمر نفسه ، ويهدم الآخرين ، طوال العقود المقبلة » .

وعلى ضوء هذه الخلفية من فقدان الثقة اتفقت اللجنتان السياسية والعسكرية العليا ، شكلتا في قمة الاسماعيلية على عقد لقاءاتهن في القدس والقاهرة ، بالتناوب .

ضربة السادات

وفي ذلك الحين ، كان براوندي الاحساس ان السادات على وشك ان يضرب « ضربة مسرحية كبيرة » ، كان يستقيل ، او بوقت مساعي السلام ، او اي شيء من هذا القبيل خصوصا وان اجتماعات اللجنتين السياسيتين والعسكرية تراوح مكانها ، وقد نطقت احاساب هذا الى المسؤولين في شبكة الاي بي سي

بسبب الخلاف حول سيناء ، فقد نجح بناهيم بيغن ، بمساعدة وزير زراعته المتطرف اريل شارون ، الموقف عندما وافق على انشاء مستوطنات شكلية في سيناء الغربية ويبدو ان شارون كان يدرك ان السادات لن يقبل بما يقل عن عودة سيناء كايمة ، ولذلك حاول اقامة حقائق على الارض كي يعزز موقف اسرائيل ويعطيها اداة للتفاوض .. وبالطبع كانت المخابرات المصرية تعرف عن امر هذه المستوطنات الشكلية (مقامة من سياج من ابار الماء الجافة ، والياصات القديمة الاسلاك الشائكة .. ولكن غضبه السادات لم تنفجر الا بعد ان كشفتها اجهزة الاعلام العالمية وكاميرات التلفزيون ، ولذلك قال مجلة اكويوس التي يرأس تحريرها انيس منصور ، اقربب الصحافيين الى قلب السادات :

● لن اوافق على وجود اية مستوطنة اسرائيلية على ارضي .. فليحركوا هذه المستوطنات .

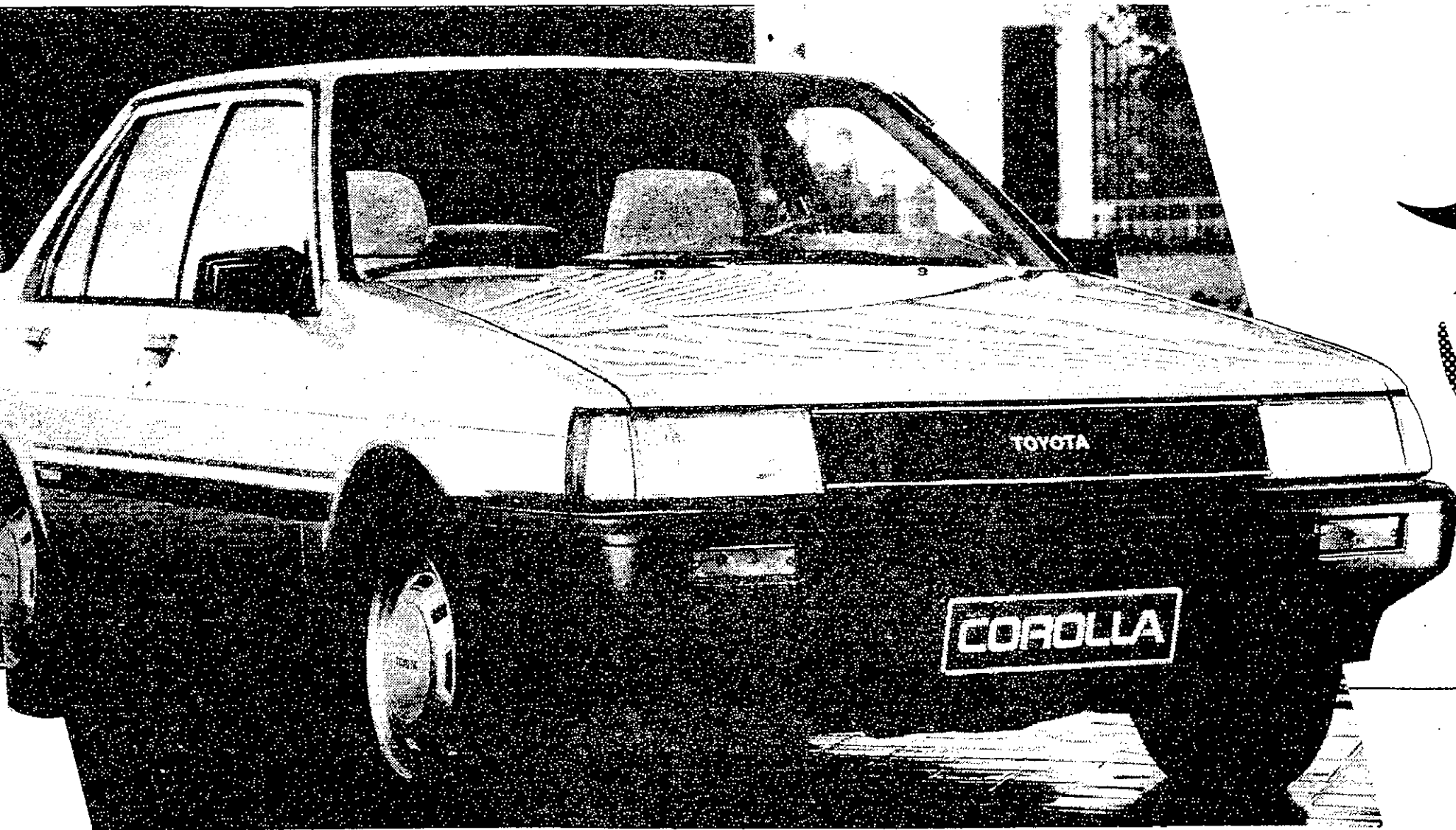
حملة على اليهود

وايسكت صحف السادات بطرف الخيط ، وشنت حملة عنيفة على مناهيم بيغن اعدادت الى الاذهان الحيات التي كانت تشنها الصحف المصرية على اسرائيل واليهود اثناء سنوات الحرب ، فقد صور رساوب الكاريكاتير بيغن باعتباره شايولوك الذي يسعى وراء رطبان اللحم ، وكيهودي مساوم يطير فوق الاهرامات مسع بمساعدته ، حيث يشير احدهم الى الاهرامات ويقول : « هذا المكان مناسب

المطار ، تمكن الرجلان من حل الخلاف الذي اثاره التلفزيون بينهما خلال ٤٥ دقيقة ، وظهر بعد ذلك امام الكابيرات الى جانب بعضيها البعض ، وهما على قاعهم كابل حول المشكلة الفلسطينية ، فقد ذكر كارتر انه ينبغي حل هذه المشكلة ، وينبغي منح الفلسطينيين حق تقرير المصير ، وسواء اكان ذلك يعني الدولة الفلسطينية ، او الوطن القومي ، او الحكم الذاتي الحقيقي ، او الحكومة الذاتية المحدودة ، لا احد يفري .. ولكن يظهر كارتر للسادات انه لم يتحاز الى جانب مناهيم بيغن ما في كل الانجازات ، حينما تقتضي المناسبة واعني تصرحا يناسب كل المقاسات . وكان هذا اللقاء الذي احيط بهالة كبيرة من الدعاية (اتسبه بوضع ضمام تجيلي على جرح غير حقيقي) ليس هو ما يريده السادات ، ولكن ، من الناحية الاعلامية ، كانت زيارة كارتر ناجحة من البداية الى النهاية فقد كان يرافقه المراسلون الصحافيون في البيت الابيض كما وصل كبار الصحافيين من أوروبا والولايات المتحدة ، لتغطية هذا اللقاء الذي لم يستمر سوى ساعتين فقط ، من بدايته الى نهايته .. وقد نجت شبكات التلفزيون الاميركية في التعويض عن انتقالها لاسوان ، كالعادة ، باجراء مقابلات صحفية مع السادات ، بعد سفر صيفه كارتر .

مفاجأة بيغن

وفي منتصف يناير ١٩٧٨ ، انفجر باليون الابتهاج الذي كان يخيم فوق مصر واسرائيل ،



الأكثر مساحات

هكذا منه لأصل

فان المظاهرة كانت تعبيرا حقيقيا عن نفقة الجماهير والاحباط الذي تحس به بسبب الممارك الكثرة ، غير المجدية ، التي خاضتها مصر نيابة عن العرب .. وبالفعل فانه اذا استقينا الفلسطينيين انفسهم ، واللبنانيين ، نجد ان مصر هي الدولة الاكثر تضرا من الممارك ، وهي التي دفعت اكبر عدد من الضحايا .. ويبدو ان معارضة الفلسطينيين لمبادرة السادات ، واغتيال يوسف السباعي ، والشهداء الذين عقدتهم مصر ، وعزل مصر في العالم العربي بعد زيارة القدس ، وتحريض الحكومة ، ساهم في ايقاف النزعات القومية التي بذات تطفو الى السطح عند المصريين في فبراير ١٩٧٨ .

نفقة على بيغن

وبفضل تصرفات مناحيم بيغن ، خذت هذه النفقة لدى المصريين ، ضد الفلسطينيين . فمناحم بيغن الذي لا يزال اسير عقليتي الابداء الجاعية لا يستطيع ان يعقد سلاما مع التاريخ .. ولا يستطيع ان يواجه السلام في الشرق الاوسط ، ولا مقابلة السادات في منتصف الطريق .. وهكذا فانه في الوقت الذي كان فيه العديد من المصريين يشعرون بالنفقة على القيادة الفلسطينية ، فانهم كانوا يشعرون بالنفقة ايضا ، على القيادة الاسرائيلية ايضا . وفي ظل هذه المشاعر المتباينة من الحقد على القيادة الفلسطينية ، والحقد على بيغن ، وجد الفلسطينيون في مصر ، الذين لا يزيد عددهم عن ٢٠ الفا ، ان خير ما يفعلونه هو ان يخلدوا الى الصمت .

وفي الواقع ، هناك تجمعان فلسطينيان في مصر ، الاول يتألف من اولئك الذين هاجروا قبل وبعد حرب عام ١٩٤٨ بين الدول العربية واسرائيل ، ومعظم هؤلاء يخلدون الجندية المصرية ، والتجمع الثاني يتألف من الفلسطينيين الذين كانوا يقيمون في غزة وسيناء ، وهاجروا بعد حرب ١٩٦٧ وسقطوا مناطقهم في قبضة الاحتلال الاسرائيلي وهؤلاء يملكون وثائق سفر ، ويتبعون بوضع يضمن لهم الكثير من حقوق المواطنين .. وحيث ان هؤلاء مخوفون من التجنيد الاجباري ، ومن قرارات التأميم التي استنها جمال عبد الناصر فانهم ، في نظر المصريين ، يتمتعون بامتيازات لا يتمتع بها المواطن المصري .

والتجمعان الفلسطينيان في مصر عاشا نفس اسطورة النجاح الذي حققته التجمعات الفلسطينية في كل مكان وجدت فيه ، فبعض هؤلاء يملكون او يشاركون في ملكية انجسج المؤسسات التجارية في مصر ، بما في ذلك البوتيكات والمطاعم الراقية وبعضهم يلعب في عالم المصارف ، او تجارزه الاستيراد والتصدير او الحرف ، والعديد من الفلسطينيين استقروا ويريدون ان يعيشوا ويموتوا في مصر .. والنكبة التي حلت بهم في الحرب العربية الاسرائيلية الاولى يحاول العديد من الفلسطينيين تجاوزها ، ولا يريدون ان يرونها مرة ثانية وبناء عليه ، فانهم لا يلبسون بالسياسة ولا بالخلافات .

ومن جهة اخبرى هناك العديد من الفلسطينيين بسبب تجاربهم ومعاتاتهم ، يتسكنون بالقول القائل « اللاجيء لاجيء » ، حيثما ذهب « بكل ما في هذا القول من معاناه ذهنية وعاطفية واجتماعية .. ولذلك فان هؤلاء يرون ان مصر تضطهدهم ، وعندما تحدث بمشاكل ، او يضطرون للكشف عن هويتهم ، او تقديم جوازات سفرهم ، يواجهون المتاعب .

الطبعة الخامسة

الاربعة المقبل

جامعة القاهرة ترفض استقبال مبعوث السلام عن طريق الانتمال

بالطبع الى مناحيم بيغن ومفهومه الغريب للسلام . فقد فسر بيغن السلام بأنه يعني توسيع المستوطنات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة ، وعدم فك مستوطنات سبئ التي سيعيدها لمصر مقابل اتفاقية السلام وبدا وكان السلام في الشرق الاوسط مجرد وهم كبير .. وفي تلك الاثناء ، شعرنا بالصدمة ، لا بالهزيمة ، عندما سقطت اول ضحية من ضحايا سلام السادات ، وهو يوسف السباعي ، رئيس مجلس ادارة الاهرام ورئيس تحريرها الذي اغتاله المتطرفون الفلسطينيون في ردة فندقة في نيوقا .

ويوسف السباعي بوق اخر من ابواق السادات وكان سكرتير عام اتحاد الصحفيين المصريين ، واتحاد الكتاب العرب ، ويسيطر على الصحافة المصرية ، وهذا يعني انه كان يمثل العناصر المناهضة للسادات .. وقد كافاة السادات على ضرب ما كان السادات نفسه يسميهم بالعناصر الماركسية والشيوعية . بالرغم من ان بعضهم لا يكن ان تنطبق عليه هذه التسمية (بان دعاه لرافتته الى القدس .

عملية لارنكا / ٧٨

ومجرد مراعاة السباعي للسادات في رحلته الى القدس جعلته ، بالإضافة الى اعضاء الوفود الاخرى ، هدفا للاغتيال من جانب الفلسطينيين المتطرفين وشعر السادات بالفتش ، وارسل وحدة فدائية الى مطار لارنكا ، حرة ، تجري الحكومة القبرصية مفاوضات مع الذين اغتالوا السباعي لاطلاق سراح الرهائن ، في محاولة لاعتقال الذين نفذوا العملية ، واحضارهم احياء الى مصر ، وانتفاذ الرهائن ، في عملية جريئة على غرار عملية عنتيبي التي نفذتها اسرائيل .. ولكن عملية عنتيبي المصرية انتهت بآساة دفع ثمنها عدد كبير من الفدائيين المصريين ارواحهم .. وفي الجنازة الجاعية التي اجريت لهم في القاهرة ، توعدت الجماهير وهددت بالانتقام من الفلسطينيين ، ومن قضيتهم .. وسار المصريون في الشوارع وهم يخلدون لافتات ويمسحون « لا فلسطين بعد اليوم » وكان المتظاهرون المشحونون بالمعاطفة يكتفون عن غضبهم في كل مرة لتلقظ الكابرا لقطعة مقربة لهم .

حقد تاريخي

ولكن السادات ، واجهته اعلامه ، هو اشعل الحقد التاريخي الكامن في نفوس المصريين ضد الفلسطينيين وبالرغم من ان منظمة التحرير الفلسطينية اذانت العملية ووضعتها بالاجرام والجبن ، فان السادات واجهته اعلامه حملوا المنظمة وباسر عرفات مسؤولية العملية ، وقد ظهر ياسر عرفات في الرسوم الكاريكاتورية وبداه تقطر دما . وكانت هذه هي اول واخرا مظاهره جماهيرية تحدث في مصر اثناء علي فيها من عام ١٩٧٧ لغاية ١٩٨١ .. وبالرغم من ان الحكومة كانت تعرض الجماهير على التحرك ،

وخلال زيارته للولايات المتحدة التي استمرت اسبوعا ، خابت اجهزة الاعلام الايركية بعملها على الوجه الاكمل .. والبيت الابيض ووزارة الخارجية ، ووزارة الدفاع ، ولجنة الشؤون الخارجية في الكونغرس ، والاساط الصناعية والتجارية ، وزعماء الاقليات اليهودية ، بل والشعب الايركي بأسره ، كل هذه الاطراف اسبقت الثناء على السادات اثناء الزيارة .. وفي استفتاءات الرأي التي اجريت في ذلك الحين حصل السادات على نقاط جيدة ، وتبين ان هناك تغيرا كبيرا في موقف الرأي العام الايركي تجاه النزاع في الشرق الاوسط وتبين ان الايركيين ، ولأول مرة ، بدأوا يتراجعون في تأييدهم لاسرائيل ، يميلون لتأييد دولة عربية ، وان الايركي المعادي يرى ان مصر اكثر استعدادا للسلام من اسرائيل .. وعندما سئل الايركيون فيما اذا كانوا يفضلون بيغن او السادات تبين ان السادات فاز بشكل ساحق .

ومن هذه النتائج في استفتاءات الرأي كان لا بد ان تجعل مستشار السادات للشؤون الاعلامية ، اذا كان هناك مستشار من هذا النوع ، يصرخ من شدة الثغرة .. ولكن السادات هو نفسه الذي قام بهذا العمل ، ولذلك فانه يستطيع ان يدعي ، بكل صدق انه استطاع ان يغير صورة العرب في اذهان الايركيين بشكل جذري .. فخلال اسابيع فقط ، غير السادات صورة العربي في اذهان الايركيين من الاسود الى الابيض .. وحيث انه حقق هدفا الاول من زيارة القدس .. وهو فتح قناة على اسرائيل ، فقد انبرى لتحقيق هدفه الثاني لدفع الايركيين الى ترجمة مبادرة السلمية الى سلام حقيقي .. وكان تفاؤل السادات يستند الى قاعدة تقول : بما انه بدأ مسيرة السلام ، ستضطر اميركا على اسرائيل لكي تنضم اليها .

وبالرغم من ان هذا الاختيار مازال موضع تجربة ، فان السادات افق نفسه انه حقق انتصارا اخلاقيا كاسحا على العدو ، يعادل الانتصار السياسي الذي حققه الجيش المصري عندما عبر قناة السويس ذلك حصون خط بارليف على الضفة الشرقية من القناة في الساعات الاولى من حرب أكتوبر عام ١٩٧٣ .. وقد حصل السادات على اعتراف الشعب الايركي وكوكبه بذلك وكانت زيارته لواشنطن حدثا في حد ذاته ، فمعنا لا يكون يتناول الغشاء ، او يتفاوض في البيت الابيض او يمشي مع التواب في اروقة الكونغرس ، كان يلتقي ببعض ضيوفه في بليس هاوس ، قصر الضيافة الايركي الرسمي بالقرب من البيت الابيض .

حب الاميركيين وطائراتهم .. للسادات

وغادر السادات اميركا وهو يحمل حب الشعب ، وتتميه ، وعددا من الطائرات .. وفي الوقت الذي لم يحصل السادات فيه على ال ١٢٠ طائرة من نوع اف ٥ اي التي طلبها ، فقد وافق على الحصول على ٥٠ طائرة كان قد طلبها في الماضي بصورة مستعجلة .. وكان السادات يقول ان طائرة اف ٥ اي هي من الدرجة العاشرة ، بالنسبة لطائرات اف ١٦ واف ١٥ التي تحصل عليها اسرائيل ، ومع ذلك فانه قبلها باعتبار انها افضل من لاشي ، واعتبار انها مقدمة للعلاقة تسليح مع اميركا حققتها السادات خطوة خطوة ، تمايا كما حقق بدارته السلمية . ؟

في الطريق المسدود

وبعد ثلاثة اشهر من رحلة السادات الى القدس ، وصلت مبادرته الى الطريق المسدود وتوقفت المفاوضات ، او كادت ، بين المصريين والاسرائيليين .. والفضل في ذلك يعود ،



الحلقة الرابعة

٠٠ فرد الى العقرب ، وسألته : لماذا فطت ذلك ؟

فاجابها :

• أنه الطبع ، والطبع ، كما تعرفين ، غلاب .

وقصة السادات ، وبيغن ، ومعاهدة السلام المصرية الاسرائيلية ، وأجهزة الاعلام الغربية ، قصة غريبة ، وشبيهة الى حد بعيد بقصة الضفدع والعقرب

لماذا الأهرامات

على الفلسطينيين وبيغن

القاهرة اخذ على حين غرة بزيارة أبي ناتان ، ولذلك دخل في نقاش عنيف حول : هل يسمح له بزيارة الجامعة وتوجيه الدعوة ، ام لا . ولم يهزم أبي ناتان ، فطلب التحصن لاي شخص في الجامعة بابه للاستماع ، والحديث ، والحوار .. وحيث ان اجهزة الاعلام الايركية ومن ضمنها الاي بي سي ، كانت معنيصة بتحقيق السلام ، فاني توجهت الى الجامعة لتغطية زيارة أبي ناتان ووجدت صعوبة في الدخول ، اكثر من الصعوبة التي واجهها الزائر الاسرائيلي فقد كان المتطرفون يسيطرون على مجالس الطلبة .

وفي النهاية ، تجمع جمهور ودود من محبي السلام ملئ ما يبدو حول أبي ناتان يستمعون اليه يتحدث ، وهو يسك بالميكروفون في يده ، وبعد الحديث قال أبي ناتان .

• لقد نجحت في مهني الى حد كبير ، وعلى الاقل ، وجدت من يتحدث الي ، ويناقشني حول الموضوع .

واعطاني نسخة عن « سجل السلام » وقد ظهرت على غلافه حياحة بيضاء كتب تحتها الكلمات التالية : « ١٥٤٠ كيلو سايل كل ما في البحر الابيض المتوسط .. السلام عن طريق الاتصال » .

قنوات السلام مغلقة

ويبدو ان السادات ادرك في ذلك الحين ان كل قنواته على الاسرائيليين اصبحت مغلقة ولذلك اتجه الى واشنطن لاختبار قوة السلام عن طريق الاتصال عبر الاعلام الصناعية ..

في نيويورك . ووسط كل هذه الهزة حول السلام ، وصل اسرائيلي معتدل الى حرم جامعة القاهرة .. وكان هذا الاسرائيلي هو أبي ناتان ، الذي كان طوال السنوات الماضية يحاول ان يدخل مصر ، بطريقة مشروعة او غير مشروعة للدعاية لمشروعه حول السلام عن طريق الحوار بين الشعوب .. وقد حاول أبي ناتان ان يدخل مصر عن طريق البحر عدة مرات ، ولكنه كان يعتقل عند الحدود المصرية الاسرائيلية .. وكان يقول ان كل ما يريد هـو : التحدث الى الرئيس جمال عبد الناصر .. وقد حاول أبي ناتان دخول مصر ٧ مرات خلال ١٢ سنة ، دون جدوى ، وكل هذه المساعي كانت قبل زيارة السادات للقدس .

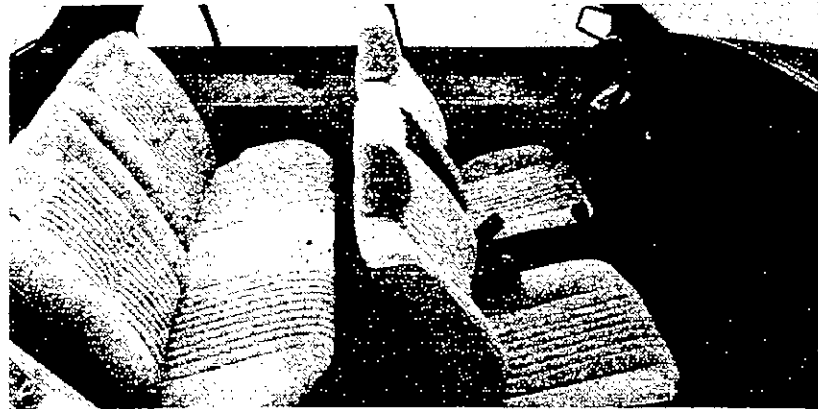
وبالرغم من ان الحدود بين مصر واسرائيل كانت في ذلك الحين لا تزال مغلقة ، فان أبي ناتان الذي كان يستخدم طائرة في تنقلاته للدعوة للسلام ، واصبح يستخدم باخرة تحتوي على مخططة اذاعة باسم « صوت السلام » وجد نفسه موضع ترحيب في مصر ووصلت « صوت السلام » تحمل دعوة من طلاب الجامعة في القدس ، الى طلاب الجامعة في القاهرة ، لزيارة اسرائيل .

جامعة القاهرة

ترفض الاسرائيليين

ويبدو ان مجلس الطلبة المنتخب في جامعة

تويوتا كورولا



تتميز كورولا بالرفاهية والمساحة الداخلية الأكبر . كما أن لوحة الأجهزة الأمامية وعجلة القيادة والدعاسات القديمة قد نقلت إلى الأمام لتوفير مساحة إضافية للقدمين .

كورولا سيدان أكثر من مئتي سيارة عائلية موزونة ، فإن محركها المدعج والحد الأدنى من تصدات المحور في الأرضية والمرايات الأمامية للأطراف في الأمام والخلف إضافة إلى القاعدة الأطول للدواليب تجعل من كورولا السيارة الأكثر مساحة من الداخل ... إقتصادية ، فسيحة وموثوقة ، لقد قام ملايين السائقين بتجربتها مع الزمن وقد خرجت كورولا بعد هذه التجارب ... السيارة الأكثر مبيعاً في أسواق العالم . والأكثر أهمية فإن كورولا تعطيك جودة تويوتا المتفوّقة .

الكمال في الابتعاث ... من تصاليه تويوتا .

الحزام



لسلامتك

الحقائق تتجلى
عند قيادة
تويوتا
TOYOTA

الموزعون الوحيدون :

مؤسسة محمد ناصر السائير وأولاده

منطقة الري - الدائري الرابع - ت 713622 (خطوط) - المعرض 714348

الأحمدي - المعرض - ت 981525



هذه هي الأصل

توفیل اوبسرفاتور

المفاجآت يمكن أن تحدث في أي وقت .. والتحليل قد يصبح ممكناً

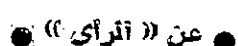
الطيران الاسرائيلي تفادي معركة جوية مع السعوديين

سال مسئول كبير في إحدى أكبر الشركات البريطانية البريطانية موظفيه وهو في طريقه إلى مكتبه في "الاستون" الماضي هل هناك من جديد هذا الصباح؟

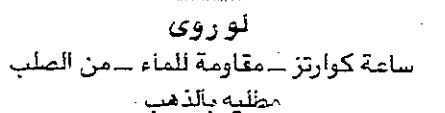
لكن زوج المرح البريطاني لا
يترك شيء فقد تم قصف وإتلاف أنصار
في سبع نقاط في اسبوع واحد
ووردوا القتل بقتل ثورية - وقُربت
الشركات التي تمتلك ممتلكات نفط،
كثيرا كانت أو صغيرة أو ترحل
مملكتها إلى منطقة الخليج - وقال
أحد المسؤولين في شركة بلاك غربية
كبيرة - من حركة لاداء في الخليج
أصبحت بالمثل ومن الجائز أن يكون
بعض الجائزين المستفيدين يجهزون
الخروج - إلى "الخاص".

وعندما تجرت الحرب بين العراق وإيران قبل أربع سنوات تم دراسة كل سيناريوهات التصعيد العسكري الممكنة، وبعض الفراقين الذين أفرطوا في الاقتسام توقعوا في ذلك الوقت أن يتم قصف كل المدن الإيرانية النشطة الواقعة في منطقة الخليج نتيجة لتفرض المنطقة أعمال إرهابية أو لحراك عسكري أو نتيجة لإسقاط حكومة أو نظام آخر.

بحسب ما نصته «الصحافة العربية» في ١٩٧٢ تسبب الحظر الثقافي العربي آنذا انقضى بـعض الدول العربية والذي تم بـمستمر إلا لفترة محدودة بـمحتوى الأرمية الإنشائية الشهيرة التي وقعت في ذلك الوقت والتي بـلغا لغايها حيث أعلن «والقوة الإيرانية التي شملت»

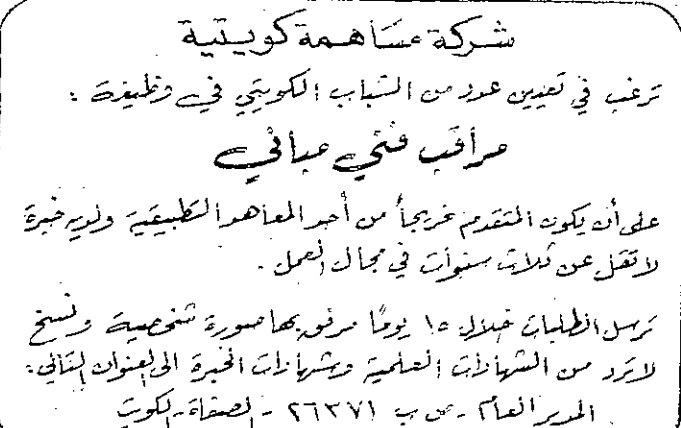


پکو۔ بلجیکا



التي انتقلت إلى جوار ربها في هذا الشهر الفضيل
 في مكان عن عمر يناهز الخامسة والسبعون
 عاماً.

تقبل التعازي في بيت ولدها أمين جميل
 نمر الكائن في السرة قطعة ٢٠، غايه يوم الثلاثاء
 الموافق ١٢/٦/١٩٨٤ وذلك بعد صلاة التراويح -



البهارات الأخرى ضعيفة. أقل فعولا
ولا يبيد كما يبيد ريد

قوة سوبر ريد ثلاثية للإبادة. يبيد الخرافات
تماما بالتحصى ضاللة تبارك ريد

ريد يحتوي لأعلى واحدة ولأعلى إثنين، بل على ثلاثة مواد فعالة لتعطيك
ثلاثة أضعاف قوة قتل البيدات الأخرى الأضعف. إحصلوا على **ريد**
قوة ثلاثية للإبادة



سفریات العالم
ایڈی شرکتیں معاملات العالم

سفریات العالم
ایڈی شرکتیں معاملات العالم

البعد العربي للتجربة السياسية في مصر



محمد جلال عناية

نستطيع جعل هذه المناصب، ولا هم موضع ثقة الجماهير وأعابهم، وكان يجري نغطة هذه العملية بشعار برقي وهو أن الإخلاص سبق الكفاءة، وهذا الشعار الذي أوجد تربة خصبة للانتهازية لتتوهم وتستشري.

● لقد تم ربط الغالبية العظمى من خرجي الجامعات في مصر بالوظائف الحكومية وذلك لضمان ولائهم في تطبيق سعيهم لشعار آخر وهو توفير العمل لكل يد بما أدى إلى انتشار البطالة المتقعة في مصر بتكديس الشباب في المكاتب.

● لقد ساعد تحديد الملكية الزراعية والتأميم في القضاء على مصدر القوة للطبقة الحاكمة السابقة، وسلبت إدارة المؤسسات الاقتصادية لسيطرة من الجيش وتم خلق طبقة بيروقراطية ارتبطت بالنظام وتمسكت به.

● إن تشكيل جهاز استخباراتي واسع ينحصر عمله في خدمة النظام، عمل على إجهاد أي ظاهرة سياسية قبل بروزها إلى السطح كما أنه عمل على نشر ظلال مريبة أصابت الحياة السياسية بالمعقم لأن المعارضة كانت تقع قبل أن تولد.

● تم إنشاء جهاز اعلام غير نشاط موجه للداخل والمنطقة العربية، وفي الحقيقة فإن عمل جهاز الاعلام في مصر كان يكاد لا يترك دور الخبائثات في الحكم حيث كانت الصحف والأذاعة والتلفزيون والسينما والمسرح تلزم بالرأي الواحد ومن الأمور الملفتة للنظر أن تعميم التلفزيون تم في مصر قبل تعميم كثير من المشاريع النافعة في الريف المصري، كإزالة المصالح للشرب على سبيل المثال.

أما على صعيد الاتحاد السياسي على الساحة العربية فإن النظم المصري اتبع الخطوات الآتية:

● كانت الكيانات السياسية في الشرق العربي ومن ضمنها الحركات الوطنية والقومية تشرع بشعارها أمام المطامع الأجنبية والتحديات الأتلية إذا أصبحت مصر بعيدة عنها، وكان هناك تنسيق عربي من ظهور ميل فرعونية سواء لدى الحكم أو الرأي العام في مصر، لذلك عندما أكد عبد الناصر انتهاء عصر العربي فإنه حصل على دعم وتأييد في الأقطار العربية أكثر مما حصل عليه في مصر، لأن مصر تظل ضرورة أمية للعرب.

● لقد أثرت التجربة المصرية في الحكم على عبد الناصر من حيث سلاسلها وحسن ضبط الأمور وإعادة ترتيب الحياة السياسية بين يوم وآخر دون عوائق، ولذلك فإنه أمر على إلغاء الأحزاب في سوريا للوقوف بالوحدة، وكان أن قدم حزب البعث في سوريا الذي فرضه عبد الناصر على الوحدة قدم نفسه قريباً من أجل تحقيق هذه الوحدة، وقامت في سوريا دولة الخبائثات التي لم تستطع أن تحسن سوريا ضد الانفصال، ولم تستطع التصدي لهذا الانفصال عندما حدث.

● رفض عبد الناصر الترابط مع الأحزاب والقوى القوية في مصر كاتزان، كما أن مخاربه السياسية وقتت بالمرصاد أي امتداد لهذه الأحزاب داخل مصر، وقفل التعامل مع هذه المجموعات كدوائر تنفيذية خارج مصر.

● لم يطمح الفرصة لانضاج التجربة السياسية في الكيانات العربية الصغيرة والمحافظة الحديثة الاستقلال أو التي هي على وشك الحصول عليه، بل عمل على تخويفها مما دفعها لأن تكون أكثر تحفظاً في موضوع الديمقراطية، وأكثر عزلة.

هذا النمط النظامي في مواجهة العدوان الصهيوني بدلا من تقديم المعونات لإناء فلسطين لحرروا أرضهم وديانهم عن أرواحهم وأموالهم. ولقد أدى انسحاب الجيش المصري في ظروف غامضة بينما استتبس المتطوعون السوديون والاسودانيون حتى القضاء في حيازة مؤخره، أدى هذا الانسحاب المصري إلى تسارع الانهيار في الجبهات العربية الأخرى. وكانت الحكومة المصرية هي أول حكومة عربية توقع اتفاقيات رودس مع إسرائيل في ٢٤ فبراير ١٩٤٩، ثم تبعها لبنان فالاردن وأخيراً سوريا بعد حوالي خمسة أشهر من توقيع مصر على هذه الاتفاقية.

حقبة عبد الناصر

وفي حقبة عبد الناصر ابتدء النشاط السياسي المصري إلى مجالات أوسع من رقعة فلسطين في الوطن العربي وأبرز من النتائج ما ليس من السهل إصدار أحكام نهائية بشأنها. ومن المعروف أنه لم يكن للثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ صفة أيديولوجية محددة، وينتج هذا الانسبولة من استمراري المتغيرات والاتجاهات السياسية لأن بقي من أعضاء مجلس قيادة هذه الثورة على قيد الحياة. وفي بداية عهدها قدمت ثورة يوليو معاملة خاصة لحركة الإخوان المسلمين ثم انتهت إلى أن تصبح الآداة التي أجهزت عليهم واختصاراً فإنه من الثابت أن نظام عبد الناصر دخل في معركة حياة أو موت داخل مصر ضد الحركات السياسية الإسلامية والماركسية ولقد تبلورت الهوية السياسية للنظام الناصري من خلال التجارب السياسية التي خاضها فيها ومن خلال خصوصية طريقته في حكم مصر. ولقد أخذت ثورة يوليو معنى وطنياً عندما عملت على إنهاء الاحتلال البريطاني لقناة السويس، ثم أخذت بعداً عربياً بعدم الدخول في الائلاف العربية وتحرير الشعوب العربية للتخلص من القواعد العسكرية الأجنبية، أما على الصعيد الاجتماعي فإن المراسم الاشتراكية لم تصدر إلا في السنة العاشرة لقيام الثورة. وإن عبد الناصر بتبنيته لثورة الجزائر وخروجه معاً من حرب السويس سنة ١٩٥٦ وبقرار محدود من الخصارة القومية تمال في فتح خليج القفحة أمام الأمة الإسرائيلية، فإنه أخذ يسير في خط مواز للحركات المحاذية والبعيدة عن التورط المباشر في الدائرة العربية السياسية المحيطة بإسرائيل، حيث أحجم عن قمع الانقلاب الانتصالي عسكرياً في سوريا ولم يتحمس لقيام انقلابات عسكرية في الأردن.

وبعيداً عن تفصيلات الحوادث، فإنه يمكن توضيح ملامح تجربة عبد الناصر على صعيد العمل السياسي العربي وفي دائرة الحكم وتثبيت السلطة بالخطوات الآتية:

● لقد ألغى عبد الناصر الأحزاب السياسية داخل مصر ولاحق النشاطات الحزبية السرية دون هوادة، وكان شديد الحساسية تجاه لفظة « حزب »، ولذلك فإنه شكل على صعيد جماهيري هيئة التحرير التي تحولت فيما بعد إلى الاتحاد القومي ثم فيما بعد أصبحت الاتحاد الاشتراكي وذلك لينم من داخلها انتقاء العناصر والتكوير للتماسك الإداري والتنظيمية، دون أن يكون لها فرصة في بلورة القرارات السياسية ولكنها تمثل على تيرورها.

● كان يجري إخبار الأشخاص بحيث تكون الواجبات أكبر من طموحاتهم وبذلك يتأكد ولاؤهم لأن كتابتهم الشخصية

تتميز مصر ببيئة فريدة في هذا العالم، وهي أنها كدولة حقيقية قائمة منذ خمسة آلاف سنة، وأن مصر مع تبسّل الثقافات والنظم السياسية، لم تنبأ في الإمبراطوريات التي ابتلعها وبقيت لها شخصيتها الحضارية وبقي شعبيها في مصر الزمن يرافق الشمس والقمر والنزلة السوداء، كجزء له شأنه من تاريخ هذا العالم. وإن ما يهينا هنا اليوم هو الحياة السياسية لهذا الشعب، والتي هي في كل الظروف محصلة لتألقه الاقتصادي والعسكري بطروشه البنيمة المتبذرة.

لقد كانت مصر تمثل كترًا من الحاصلات الزراعية بما توفر في وادي النيل من تربة خصبة وماء للري واعتدال مناخ، لذلك فهي بمعاني ما قبل الثورة الصناعية واستخراج الماعدان على نطاق واسع كانت تشكل مورداً اقتصادياً هائلاً ينطلق كبحر القادة والمخطون الاستراتيجيون للاستحواذ عليه فطمع مشاريهم الكيوري وتحقيق طموحهم في بناء الإمبراطوريات، فكانت مصر عبارة عن مزرعة لتوريد الجيوب إلى روما في زمن الإمبراطورية الرومانية. ولم يكن اهتمام نابليون بونابرت بمصر ينحصر في تقطيع أوصال الإمبراطورية البريطانية، بل كان يرى فيها ركيزة مهمة لإقامة الإمبراطورية التي يطمح بها، وقد كان لها أن تكون مزرعة لهذه الإمبراطورية وهناك أربعة من القادة العظام الذين أحسنوا استثمار ما تمتع به مصر من موارد اقتصادية لتقديم مشاريعهم السياسية الكبرى، وهم بطليموس أحد قادة الإسكندر والخلقة الأيوبي معاوية بن أبي سفيان الذي أضاف من الموارء الذي امتد ليشمل سوريا في الشمال وليبيا في الغرب. والخليفة الأموي يزيد بن عبد الملك الذي أضاف من الموارء المصرية لقاهرة البيزنطيين في عقر دارهم، وصالح الدين الأيوبي الذي أعتمد على الحملات المصرية بشكل رئيسي

في حربه ضد الصليبيين. أما آخرهم فكان محمد علي الكبير الذي كان يقم إمبراطورية عربية كبرى تضم مصر والسودان وسوريا وشبه الجزيرة العربية لولا تأخر القوى الأوروبية التي أدركت خطر قيام هذه الدولة العربية الكبرى على مصالحها. ومن الجدير بالذكر أن محمد علي تولى حكم مصر بارادة شعبية وفقاً لشروط محددة تنظم العلاقة بينه وبين الشعب، وعمل على بناء جيش قوي وتنوير الزراعة وتحديث مصر من الناحيتين العلمية والصناعية، أما أخديه الخديوي اسماعيل فقد تطلع إلى إغناء الطابع الحضاري الحديث على مصر فشكل أول وزارة مصرية ومجلس شورى النواب وبنى دار الأوبرا، ولكنه تورط في عجز مالي أدى إلى عزله ونجح ثورة للثورة الأوروبية للتدخل في الشؤون الداخلية لمصر.

لأما مصر المعاصرة، فقد كان لها ثقل راجع في حياة العرب السياسية والاقتصادية والثقافية. وأنه منذ أن كثرت التورل العربية بعد الاستقلال، وأصبحت حكومات هذه الدول مطالبة بالرد على التحديات التي توجه للعرب، صار الخيار المصري هو الذي يحدد الاتجاهات السياسية العربية الخاصة في المجالات التي تحتاج لتضافر القوى العربية وأصبح النقل المصري هو الذي يحدد للاتحادات العربية مسارها، وسوف نبحث إلى أي مدى يصح هذا التحديد. لقد كان الجيش المصري هو أكبر الجيوش العربية التي دخلت فلسطين سنة ١٩٤٨، حيث فرضت الحكومات العربية

فيصل الزامل

وجهة نظر

فلتسقط الحواجز .. وليسم الحوار

ابراهيم لنكن .. زعيم اميركي .. حرر العبيد بقرار شهر احتدمت فيه معارك الحرب الاهلية لفترة من الزمن .. وانتصر القرار ... ولكن نظرة المعنصرين من البيض للسود لم تتغير ... رغم الانتصار ... ورغم القوانين .. بقي الحاجز النفسي ..

أما في الاسلام العظيم ...

لم يكن تحرير العبيد قرارا ... بل روحا ... تتعدى فئة إلى كل الفئات ... تتجدد النبي عليه السلام يقول لا يا أبا ذر حينما قال لبلال (يا ابن السوداء) فيسكتي بلال لرسول الله فيقول عليه السلام : يا أبا ذر ... انك امرؤ فيك جاهلية !!

هكذا ... بعف لطم الاسلام هذه

الخصلة الرديئة ... فتتهار تلك الخصلة.

فيضع ابو ذر (رضي الله عنه) خده

الأيمن على التراب ويقول لبلال :

اقسبت عليك الا وضعت قدمك على

خدي الأيسر !!

وبلال يسامحه ... وهو يابئ ...

أذن ...

الحاجز النفسي .. وإنهار ...

في مجرى النهر الطاهر ... جرفه بعيدا

إلى المحيط ... وهناك ابتعد عن قابوس

المؤمنين ...

الذي يجب أن يسقط عند الحوار بين

المختارين ...

فلتختلف ما حل لنا الخلاف في الرأي ...

وليقب الإبتسام ... والسعي إلى الحق

في نفوس رضة ...

أن هذا الأمر مطلوب بين المؤمنين

وبعضهم كما هو مطلوب من الشباب الذين

نظرة رامة ... ومحبة ... ورجاء الهدى

والتوفيق ...

هكذا وجهنا كتاب الله ...

ولا تقولوا لمن ألقى اليكم السلام لست

بؤمنا نبتغون عرض الحياة الدنيا فنعد الله

مغانم كثيرة ، كذلك كنتم من قبل فمن الله

عليكم (النساء ٩٤) .

نعم ... كذلك كنتم من قبل ... فمن

الله عليكم ... وما زال نبينا عليه السلام

يقول (آخر في وفي أمي إلى يوم القيامة) .

فإن كل أفراد هذه الأمة ... فيهم الخير

... وهم بحاجة للترحيب بهم .. وحسن

قناة ... فهم الامل ... إلى يوم القيامة.

عساك من عوادَه

اغتنموا فرصة الشراء خلال شهر رمضان

الشركة الكويتية لاستيراد السيارات
الشعب والنصر
معرض البنية - ٤٢١٢٧٦ - معرض الري - ٥٠٥٠٧٠٢ - معرض الشيخ - ٨١١٧٣٩
معرض السمير - ٤٢١٢٧٧ - معرض الوصري - ٩٨٢٩١٩



بيجو

ابتداء من ١٨٩٥.١ د.ك



مازدا

ابتداء من ١٤٧٥.١ د.ك

تقدم لكم سيارة الفاروميو GTV 6 الحساسة القوية، سعة ٢.٥ ليتر. السيارة التي فازت بالبطولة الأوروبية السياحية لعام ١٩٨٢. السيارة الأنيقة المنظر السلسة القيادة. إن كنت تبحث عن الأناقة والفخامة والأداء المتفوق تفضل لزيارة أقرب معارض تاسكو اليك اليوم ... لتري بنفسك مفهوم السيارة الرياضية كما يجب أن تكون.

تاسمكو والفاروميو .. معاً الجمال والأناقة.

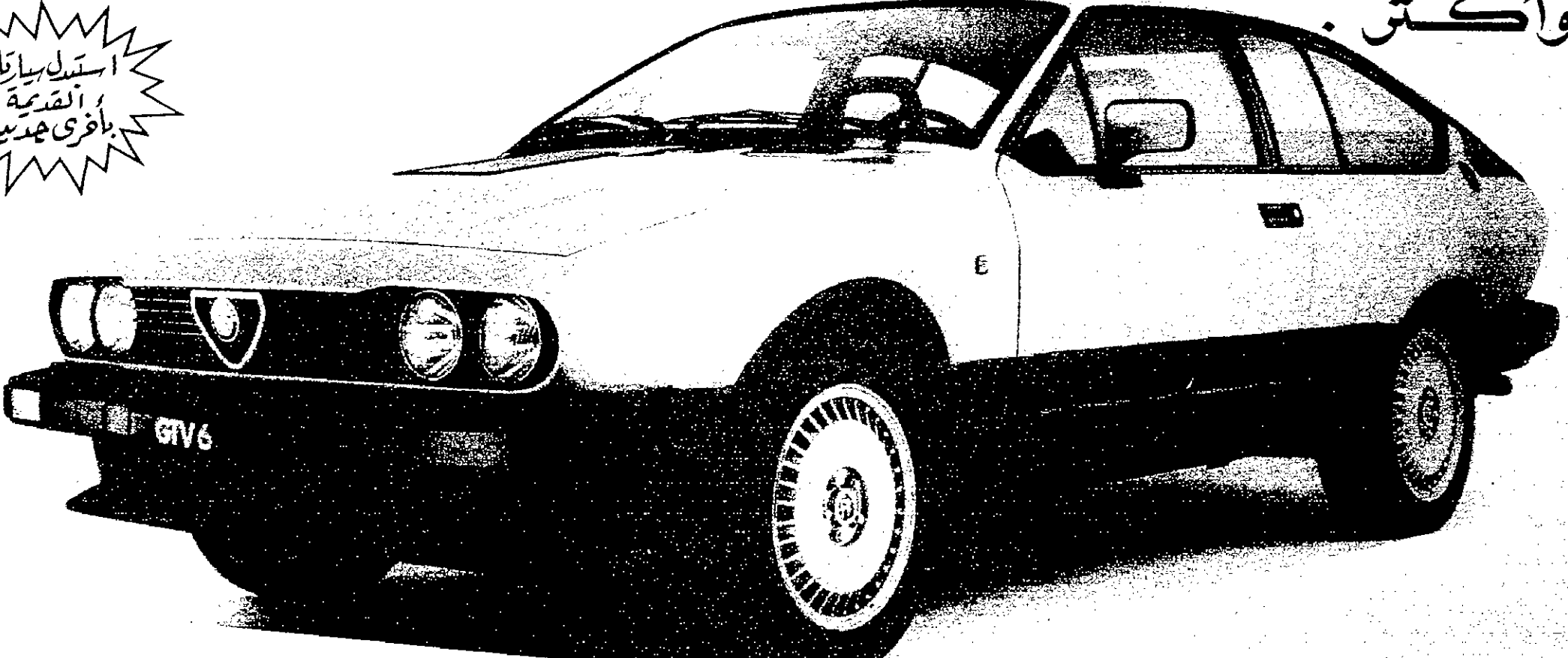
الشركة الوطنية للسيارات والآليات الخاصة (ش.م.ك.م)
تلفون: ٨١٥٦٨٦ المعرض : شارع كندادراي، بجانب مصنع تعبئة كندادراي
- الشويخ - ص.ب ٥٥٥٥ - الصفاة - الكويت
برقيا : جلفكار، توكس : كي تي ٢٢١٢٣ كي تي ٤٤٨٨٢ جلفكار



Alfa Romeo

GTV 6 2.5

كل ما تبحث عنه في سيارة رياضية .. وأكثر ..



استل سيارتك القديمة بأفري حديثة

البنك الوطني

الأسعاد وتحافظ على مستوياتها السابقة

ابون - كونا - أعلن مكتب السوق الأوروبية المشتركة لاعلام في بون، أن لجنة التفاوض ستعقد من الخامس من السابع من شهر ديسمبر المقبل دورة أوروبية حول الاختصاصات الإختراعات التكنولوجية الحديثة في الحقل التقني عن النفط والغاز الطبيعي ومصادر سخها.

وأضاف المكتب أن هذا كثيرا من الخبراء الأوروبيين والوطني في هذا

القطاع سيشاركون في الندوة التي ستعقد في أوائل الكتيبة بتحققات في بون.

من تخفيض التكاليف الأوروبية بالواردات النفطية الخارجية، لتعطيها حاجات الدول العربية في الطاقة.

وأشارت مندوبات بلسان المكتب في هذا الصدد، إلى أن لجنة التفاوض الأوروبية تدعم منذ سنوات عديدة عددا من مشاريع البحوث في هذا الحقل.

وأتمت الدول أراء المصنفين الفرنسية والاسبانية، عند مستوى ٢٥/٢٥/١٩٧٩م فتركت فرنسا، و ٥٠/٢٥/١٩٨٥م كوني سويسري.

في المدينات العربية، فقد شهد، بسمرة الفوري، تراخيا ملحوظا بصدور الخيوس الثاني في مستوى ٢٥/٢٥/١٩٧٩م قلما مقابل الدولار. إلا أنه في نهاية الاسبوع فقد تمسنا تفتيا وتبادل بين ١٩٦٦/٦٦/٢٥م فلما

قسم السياحة	الكلية الرئيسية	الصفحة	هولندي	الفروانية	المصممي	الروبيك
٢٤٥٢١٥٧	٢٤٥-٢٥٥ ٢٤٥٢٣٠	٢٤٥ ٤٤٠ ٢٤٥ ٤٤١	٢٥٤٤٧٨- ٢٥٤٣٧٧	٧٣٢٤٤٨	٩١٨٨٥٢ ٩٣٣٨٤٩	٤٢٥٥٢٠ ٤٢٥٥٢٧

تود الشركة الكويتية للاستثمار (ش.م.ك) أن تذكر
السادة المساهمين الكرام الذين يقوموا بتسديد قسط زيادة رأس
المال والبالغة دينارين للسهم الواحد (دينار واحد قيمة اسمية للسهم
يضاف إليها علاوة إصدار بواقع دينار واحد لكل سهم) بأن آخر موعد
لتسديد القسط المذكور هو نهاية دوام يوم الخميس الموافق ١٤/٦/٨٤
لذا يرجى من حضرات المساهمين الكرام مراجعة قسم الأسهم
بالشركة بموقعها الكائن في الطابق الخامس - سوق المنافع - شارع
مبارك الكبير... لمطحيين معهم شهادة الأسهم لسداد زيادة رأس
المال. والله ولي التوفيق

رئيس مجلس الإدارة

المدة	عرض %	ط
أسبوع	1. 1/2	16
شهر	1. 9/16	8
3 أشهر	1. 9/16	16
6 أشهر	1. 1/2	2
سنة	1. 3/8	8

۱۸۰	لیر ایتالیایی	۲۹۶	دولار آمریکا
۴۱۴	جینه اسرائیلی	۷۹۲	دینار اردنی
۲۵۴	جینه مصری قدیمی	۲۸۷	دینار عراقی
۳۸۲	جینه مصری تھویل	۴۱۰	دینار تونس
۵۳۴	جینه قبرص	۸۶۴	دینار یمنی جنوبی
۱۱۰	مارک آلمانی	۷۸۷	دینار یمنی
۱۳۲	فرانک سوئیس	۸۰	درهم امارات
۳۱	فرانک تونس	۳۷	درهم مغربی
۵۴۵۰	فرانک بلجیکی	۸۱	ریال قطری
۱۸۸۰	بیزنزا اسپانی	۸۴۲۰	ریال سعودی
۱۲۹۰	پسن بلجیکی	۸۵۷	ریال عمانی
۳۶۸۰۰	روبیة جینه	۵۶	ریال یمنی شمالی
۲۱۰۰۰	روبیة پاکستانیة	۴۹۵۰	لیرة لبنانیة
۴۴۰	ذهب تولات	۱۰۸۰	لیرة سوریه
۳۷۵۰	ذهب ۹۹۵	۸۶۰	لیرة ترکیه
۳۷۶۶	ذهب ۹۹۹		

(١) مدير مكتب في الامارات العربية المتحدة، يكون خريج جامعة وله خبرة في مجال التدقيق والادارة الفنية لا تقل عن سبع سنوات ويحتل شغل منصب مدير تدقيق حالياً على الأقل، ويحيد اللغة الانجليزية اجادة تامة .

(٢) مدققون رئيسيون وشبه رئيسيين لمكتب الكوريت، يكونون خريجي جامعات ويحيدون اللغة الانجليزية ولديهم خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال التدقيق .

ـ الرواتب والشروط الاخرى مجزية وتحدد حسب الكفاءة والخبرة.

على الراغبين تقديم طلباتهم معززة بالشهادات العلمية وشهادات الخبرة وصورة شخصية حديثة إلى ص.ب : (٥٦٠٨٤) العاقول ـ وستعامل الطلبات بسرية تامة .

الشركات الخليجية					
الرمز	اسم الشركة	اسماء السيرة		الملك	نوع الصفات
		الاول	الثاني		
١	بنك الخليج الأول				١٠٠٪
٢	بنك الخليج الثاني				١٠٠٪
٣	بنك البحرين الدولي	١٣٧٪	١٣٧٪	٤٠٠٠٠٠٠	١ ١٤٩٪
٤	بنك البحرين الثاني	٥٣٪	٥٣٪	٥٠٠٠٠٠٠	٤ ٥٥٪
٥	بنك الخليج التجاري	٥٣٪	٥٣٪	٥٠٠٠٠٠٠	٤ ٥٥٪
٦	بنك الكويت الوطني	٥٣٪	٥٣٪	٥٠٠٠٠٠٠	١ ٥٥٪
٧	بنك البحرين الدولي	٥٣٪	٥٣٪	٥٠٠٠٠٠٠	١ ٥٥٪
٨	مجموعة الشارقة				١٠٠٪
٩	البنك الإسلامي				١٠٠٪
١٠	إستثمار الخليجية	٥٠٪	٥٠٪	١٠٠٠٠٠٠٠	١ ٥٥٪
١١	المصارف المتحدة				١٠٠٪

[illegible]

٢٨	المصنعة الخفيفة لمشاريع	١٠٥
٢٩	المنتجات التكرارية	١٠٥
٣٠	عقارات المدن	١٠٥
٣١	الخشب المصنعة العقارية	١٠٥

٤٠	٤٧٤٠٠٠٠	المجموع الكلي
----	---------	---------------

المقاومة اللبنانية

بيروت - اب - قال شهود عيان ان دورية اسرائيلية تعرضت لهجوم بالقاذائف الصاروخية في مدينة صيدا

خيال اسرائيلي

وصف الشيا ايفرات عالم الجغرافيا ومخطط المدن الاسرائيلي في دراسة خاصة له مشروع السلطان الاسرائيلي بنوطون ٤٠٠ ألف يهودي في الضفة الغربية حتى عام ٢٠٠٠ و ٥٢٠ ألفا حتى عام ٢٠١٠ هو مشروع يتمسخر تحقيقه وليس الا خيالا مشوا الى ان عدد الراغبين في الاقامة في المستوطنات قد انخفض اخيرا .

مهاجمة دورية اسرائيلية وموقع لجيش لحد

لبنان الجنوبي « الذي يقوده انطون لحد في صيدا . وفكرت المصادر ان رجال هذا الموقع اطلقوا النار اربابا اثر الانفجار مما أدى الى شل الحركة في الشارع الذي يقع فيه الموقع . كما احتجزوا ١٥ شخصا للتحقيق معهم . وفي مدينة النبطية اغلقت القوات الاسرائيلية المركز التجاري لمساعدة اسبوعين وبقي هذا الاجراء ان تعرض سيارة الحاكم العسكري الاسرائيلي للنبطية « ابو يوسف » لهجومين باللقاذيل اليدوية اثناء مروره بمرور النبطية يوم الخميس الماضي . واعتقلت القوات الاسرائيلية حوالي ١٠٠ شخص بعد الهجومين .

خلافاً أمريكية - اسرئيلية حول المنطقة الحرة

تل أبيب - ي.ب - تقول صحيفة « جروزاليم بوست » ان الباحثين تل أبيب وواشنطن حول انشاء منطقة تجارية حرة بين اسرائيل وامريكا اصطدمت بعقبات رئيسية واجرائية . وقالت الصحيفة انه ليس من المتوقع التوصل الى اتفاقية قريباً بهذا الشأن . وذكرت الصحيفة في نبأ لها من واشنطن ان جددون بات وزير التجارة والصناعة الاسرائيلي ابلغ ان المنطقة التجارية الحرة الأمريكية - الاسرائيلية لاتزال بعيدة التحقيق .

الكويت ليست

(تمة المتشور على الصفحة الاولى) وهناك حقيقة رابعة هي ان الكويت الدولة المسألة التي لا ترون سياسة العنف والعدوان والتي لا ترى في الحرب الوسيلة الفعالة في تسوية الخلافات بل تعتبر الاسلوب السلمي باستثناء الصراع المصري ضد الغزو الصهيوني والاستعماري ، هو افضل الاساليب في التعامل الدولي . لم يقفها الى الذهاب الى مجلس الامن الدولي مع مجموعة دول مجلس التعاون الخليجي لطرح مسألة العدوان على الناقلات الكويتية والسعودية في نطاق ومن خلال مسؤولية المجتمع الدولي سوي ايمانها بسان عليها ان تجسج السلام اولا وتدعو للتهدئة بان يوضع لسلام بدوره فان لم يقفها فان اذانة المجتمع الدولي السياسية والاقتصادية له تجعل الكويت في حل من اتخاذ موقفها المتصل بتحرك بصون الحقوق ويحمي المصالح وينسج عن كيان الوطن الاخطر . ولم ينس احد بعد كيف تصرف الكويت وتصرف ابناءها في مواجهة جريمة التضيقات التي استهفست ايمانها واستقرارها في يوم ١٢-١٢-١٩٨٢ وكيف تعاملت السلطة بالتعاون مع المواطنين بتهنئة الحكمة والشموخ العالي بالمسؤولية مما أبرز صلاحية الجبهة الداخلية وطيبة الوطنية الاسلام والعشيرة الصديقة في العالم كافة .

الكويت تبذل مجلس

تمة المتشور على الصفحة الاولى واصف الوزير في تصريح لـ «القبس» ان الكويت تجري مشاورات ثنائية هذا الموضوع ، وقال ان الناقلة « كاتبة » لم تكن محملة بالنفط عندما تعرضت للاعتداء بل كانت في طريق عودتها الى الكويت . وشجب الوزير الاعتداء الجديد ووصفه بأنه انتهاك لقرار مجلس الامن الدولي ، ونددت المجتمع الدولي بعمل مسؤولياته والعمل على ضمان حرية الملاحة في المياه الدولية في هذه المنطقة الحساسة من العالم .

أزمة مياه اسرائيلية في الخليج

ما زال اهالي مدينة الخليل بالضفة الغربية المحتلة يعانون من أزمة المياه التي مضى عليها عدة ايام . وقالت صحيفة « الراي » الليرة ان مناطق عديدة في المدينة لم تصلها المياه منذ عدة اسابيع . وطلب رجال الدين والشخصيات القبطية السلطات الاسرائيلية ايسال المياه الى المناطق المقطوعة عنها في المدينة .

الوفيات في العالم العربي

الوطن المحتل

خان يونس - الحاج محمد احمد شمس - ابو مجدي . جنين - الحاج محمد سليم الشفيخ - ابن - ابو سمير . الخليل - الحاج سرخان عبد فالجود النشبة - ابو عبد الحافظ الخليل - الحاج محمد كمال - قاسم القواسمي - ابو قاسم . جنين - عجة - عبد القادر الحاج اسعد . رام الله - سجنل - الحاج موسى طلي . نابلس - احسان رغمت قلعة - ابو عصمت . بيت ساحور - نوما عطا الله عبد الله ابراهيم - ابو سمير . بيت جالا - سليم جريس رباح - ابو جودة . نابلس - بيت غوريك - الحاج محمود عوض عبد الرزاق حنفي . بيت ساحور - عثمان محمد علي ابو لطيفة - ابو محمد . جنين - الزامة - صادق محمد اسير - ابو محمد . دورا - الخليل - الحاج حد عواد خليل المسألة - ابو محمد .

مصر

عبد محمد يوسف ، حيلة عزيز السيسى ، ادوار طيم نام ، محمد عبد الحميد شافعي ، سمير حسين قنديل ، عفيفه بكريس ، بلال ، ونيس شراسون كرايت ، رينيه خليل كروش ، اسلا القس تادرس ، حنا ، هادة يوسف جريس العليش ، شريي ابو بكر شلاي ، فحبة حسين واصف ، احمد سعد بسوني ، غطاسي بسطروس ميخائيل ، د. كمال علي حسن ، عبد الرحمن القرائي ، ايون يعقوب عاتوري ، سامي ابراهيم سيني ، هاتم منصور ، سومة برسي الجواني ، نوال محمد خطاب .

الاردن

أمنة صالح حياينة ، حبيبة رشيد عبد الله سبتان ، وصفي العناوي ، احمد مطيع الجوابري « ابو غصري » ، جوفية وديع القنصل - ابو فارس - خنية الماعطة ، فحبة مصطفى البرماوي ، أمية احمد ادريس ، أمية عبد الله الحاججة ، جورجيت اسعد طنوس .

أبوظبي : ٧ أشخاص من ٣ جنسيات

أشهروا اسلامهم ابو ظبي - كونا - أشهر سبعة أشخاص من ثلاث جنسيات مختلفة اسلامهم هذا ايام ومن بينهم ثلاثة رجال الاول لبناني والثاني تونسي والثالث من سريلانكا واربع سيدات اثنتان فلسطينيات واثنان من سريلانكا . وتم اشهار اسلامهم جميعا امام رئيس القضاة الشرعي بقوة امارات العربية المتحدة الشيخ احمد عبد العزيز المبارك .

كاميرات كوداك ديسك ابتداء من ١٧ د.ك

كاميرات كوداماتيك الفورية ابتداء من ١٢ د.ك

إشتر إحدى كاميرات كوداك وأحصل مجانا على حقيبة رياضية!

ان كاميرا كوداماتيك الفورية مزودة بفلاش أوتوماتيكي داخلي ، ومع فيلم كوداماتيك "تريو بورت" المتميز يمكنك قصصك الصور عن الفسلاف الخسلفي لتحصل على صورة فورية رقيقة جديدة بانك تحتفظ بها في جيبك .

العرض محدود حتى نفاذ الكمية

شركة أشرف وشركاء المحدودة

شمارع الويك - خلف فندق كازينو القديس - الكويت
تلفون ٤١٢١٨ - تلخس ٢٢٣١ - ASHRAFS - الكويت
الفروايش - تلفون ٧٤٩٧٨ - الفحاتايل - تلفون ٩١٤٤٩

لا تقبل بديلا عن كوداك ، وسترى الفرق



أسرع!

مدرسة الكويت الانجليزية

هذه المدرسة الجديدة
الكويت الانجليزية
حيث يتولى على
فصول دراسية .
غرف خدمات تعليمية .
مختبرات الفيزياء والكيمياء والأحياء .
فصول دراسية لدراسة الكمبيوتر .
مكتبة رئيسية ومكتبات أخرى .
حمام سباحة . ملاعب رياضية .
غرف للتربية الموسيقية . غرف للتربية الفنية .

يتر السجل في المبنى الحالي للمدرسة

الواقعة بمنطقة سلوكت - شارع المصيحيل
هاتف / ٦٤١٤٣٢ - ٦٥٥٢٠٨

أعزائنا أعضاء البطاقة
شركة أمريكان اكسبريس تفتي لكم أسفارا
سعيدة في صيف هذا العام . وقد أدت
تدركم بضرة تدير حسابكم الشرعي
نقادا لدية موافقة محرمة .
لا تتروا بالبرصا لباي مكتب من مكاتب
أمريكان اكسبريس أو تملوا في جميع أنحاء
العالم لمساعدتكم .
أمريكان اكسبريس .
لكن ريفتلك الداعة لإنما حلت .

